

К.М.Қ.К. бөбекжай бақшасы «Жауқазын»
Күлсары қаласы.

М.А.Д. «Рябинушка» орыс тобының
«Шығармашылық» дағдыны дамыту бойынша «Музыка» ұйымдастырылған
іс-әрекеті циклограммасы.

Циклограмма
организованной учебной деятельности

Образовательная область: «Творчество»
Раздел: Музыка

Пред. школа
«Рябинушка»

Музыкальный руководитель:
Тлеукулова. А. Ж.

2022-2023 учебный год

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 1 апта

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Муз рук: сегодня я приглашаю вас на встречу с музыкой. Вводная ходьба «Марш» О.Байдильдаева. 2. Педагог разучивает с детьми музыкальное приветствие: «Здравствуйте ребята!» Звучит гимн РК, детям предлагается положить правую руку на сердце. Педагог предлагает детям разместиться на стульчиках. Первая встреча с музыкой началась с марша. Следующей вас встретит песня «Звуки музыки» З.Я.Роот. определить характер произведения и содержание песни. .2. Распевка: исполняется песня Цветы жизни» («Біз өмірдің гүліміз») разучить с детьми новую песню. 3.-Вот и музыка играет, вас на танец приглашает. —А мы встретимся с музыкой танца. Педагог предлагает прослушать произведение «Чок да чок» Е.Д.Макшанцевой. определить характер произведения и начать разучивание движение в кругу, положив руки на бедра. 4. —Мы продолжаем встречу с музыкой в игре. Музыкальная игра: «Водят мышки хоровод» сл. нар. муз. И.Бодраченко.	Дети заходят в зал, идут по кругу, выполняют движения по показу воспитателя. Дети слушают, потом поют слово «Здрав-ствуй-те!» Дети слушают и попевают гимн РК, правую руку прикладывают к сердцу. Дети слушают «Звуки музыки» З.Я.Роот, определяют характер произведения. Учат песню Цветы жизни» («Біз өмірдің гүліміз») Музыка Б.Гизатова. Взявшись за руки, дети встают в круг, в центре которого на стульчике «спит» кот. Дети идут по кругу вправо. Дети идут влево. На носочках подходят к спящему коту. Берутся двумя руками за голову. На носочках отходят от кота. Присаживаются на карточки. Подносят палец к губам. Все повторяют. Дети бегут на свои местах.

Ожидаемый результат:**Знать:** Музыкальное приветствие, слова песни, музыкальную игру.**Иметь:** Эмоциональный отклик от услышанного.**Уметь:** Выполнять движение в соответствии с музыкой, определять характер музыки и содержание песни.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 2 апта

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1.Вводная ходьба «Марш» О.Байдильдаева. Педагог предлагает детям маршировать и одновременно выполнять хлопки под ритм музыки. «Здравствуйте ребята!» Звучить гимн РК. Педагог предлагает детям занять свои места на стульчиках. Педагог предлагает детям посмотреть на иллюстрацию и послушать песню. Исполняется произведение «Осень бродит по лесам». Муз.Е.Тиличевой. попросить детей определить характер этого произведения, темп, рассказать, о чем поется в песне, о признаках осени. 2. Распевка: «По дорожкам листики» Е.Ю.Матвиенко. Дать певческую установку; принять правильное положение тела и распеться повторение разученный песни « Цветы жизни» («Біз өмірдің гүліміз») слушание и разучивание песни «Осень в гости к нам идет» Е. Гомоновой. Помочь детям определить характер песни и её содержание. Учить петь напевно, четко произнося слова. Педагог предлагает детям взять в руки листья и под музыку рус. нар. песня. «Калинки», выполнять музыкально- ритмические движения по показу музыканта. Объясняет что движения, выполняемые под музыку называются – танец Музыкальная игра: «Собери овощи и фрукты» под музыкальное сопровождение, по выбору педагога.	Дети под музыку маршируют и выполняют хлопки под ритм музыки. Дети поют гимн вместе с педагогом. Дети рассматривают иллюстрацию, слушают песню, определяют характер, темп, рассказывают о признаках осени, о содержании песни. Выполняют певческую установку. Повторяют разученную песню. Определяют характер новой песни, стараются запомнить слова и четко их произносить. Дети берут в руки листья и выполняют музыкально- ритмические движения по показу педагога. Дети делятся на команды, становятся у центральной стены в две колонны. Одна команда собирает овощи, другая – фрукты. По команде дети бегут к корзине, берут свой предмет, возвращаются к своей корзине, кладут в нее фрукт или овощ, а потом встают позади своей колонны.

Ожидаемый результат:

Знать: название разученных и прослушанных на занятии музыкальных произведений.

Иметь: представление о признаках осени, о певческой установке.

Уметь: интонировать, выполнять движения по показу педагога, под ритм музыки определять характер песни.

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Дети под музыку «Вальс цветов» П.И.Чайковского входят в зал на носочках, друг за другом, у каждого в руках осенние листья. 2. Музыкальное приветствие: «Здравствуйте, ребята!». Гимн РК Педагог предлагает детям разместиться на стульчиках. 1. педагог показывает детям зонтик и спрашивает: -Для чего нужен зон? Педагог предлагает послушать «Дождию» Т.Ломовой. Определить характер этого произведения, темп. Изобразить капельки дождя на музыкальном инструменте «треугольник». 2. Распевка: «Наступила осень» И.Бодраченко. Дать певческую установку: принять правильное положение тела и распеться. Повторение разученной песни «Осень в гости к нам идет» Е.А.Гомоновой. педагог объясняет детям, что в песне есть вступление, запев и припев. Учить петь напевно, четко произносить слова. 3. Педагог предлагает детям взять в руки листья и под музыку рус.нар.песни «Калинка», повторить музыкально-ритмические движения по показу педагога. Выполнять движения в соответствии с музыкой. 4. Музыкальная игра: «Прогулка и дождю» А.Филиппенко. а) дети прогуливаются по залу; б) все танцуют, когда начинается музыка в) дети должны протянуть руки вперед и смотреть вверх – сильный ли «дождь идет». По окончании музыки нужно всем разбежаться и сесть на свои стульчики.	Дети под музыку заходят в зал. Выполняют движения по показу воспитателя: покачивания листьями над головой влево-вправо. Дети с педагогом поют гимн РК. Дети отвечают на заданный вопрос: что под зонтом можно спрятаться от дождя. Дети слушают, определяют характер произведения, играют на треугольнике. Выполняют певческую установку. Повторяют разучиваемую песню. Стараются правильно интонировать и пропевать слова. Дети выполняют движения. Стараются передать характер произведения в танце. Играют соблюдая правила игры.

Ожидаемый результат:

Знать: построение песни (вступление, запев, припев)

Иметь: навыки правильного интонирования и четкого произношения текста песни.

Уметь: ощущать разницу характера узыки, выполнять движения в соответствии с музыкой, слушать педагога.

әуенін тыңдай білу дағдыларын.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 4 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Дети под музыку «Вальс цветов» П.И.Чайковского, парами заходят в зал. Идут по кругу, по показу педагога выполняют танцевальные движения (кружатся парами «лодочкой» на месте, выполняют «пружинку»). Музыкальное приветствие: «Здравствуйте, ребята!». Гимн РК Ребята, сегодня я вам предлагаю отправиться в осенний лес и посмотреть, как красиво осею в лесу. Звучит веселая музыка, по выбору муз.руководителя. Дети, азявшись за руки, идут по кругу. Воспитатель раскладывает листья на ковре. Музыка останавливается. Посмотрите, ребята как много в лесу осенних листьев. Давайте мы с ними потанцуем. Дети берут в руки осенние листья, звучит рус.нар.песня «Калинка», по показу воспитателя, выполняют знакомые танцевальные движения. После исполнения танца, педагог предлагает сложить все листья в корзину. Педагог подходит к корзине с листьями и достает игрушку зайца и ежика. Ребята, посмотрите. К нам в гости пришли заяц и ежик. Педагог предлагает вместе с зайцем и ежиком распеться и разучить новую песню «Урожай собирай» А.Филиппенко. Распевка: «Наступила осень» И.Бодраченко. Дать певческую установку: принять правильное положение тела и распеться. Педагог предлагает послушать песню. Рассказать, о чем поется в песне, определить характер произведения. Учить петь эмоционально, чисто интонировать и четко пропевать слова. Ребята, песенку мы спели нашим гостям. Но я вам предлагаю, помочь собрать овощи для зайца и ежика. Ведь сейчас нужно запастись овощами на зиму. Проводится игра «Собери урожай» под любую веселую музыку. Вызвать детей, разделить на 2 команды, поставить в две колонны и поставить у центральной стены. Рядом с каждой командой поставить корзину, а у корзин посадить игрушки зайца и ежика. Напротив поставить корзину наполненную муляжами грибов и морковки. Сказать, что берет та или иная команда из корзины и с началом музыки каждый первый ребенок из команды должен бежать к корзине, взять свой предмет (для зайца или ежа), вернуться к своей корзине и положить в нее гриб или морковь, а затем встать позади своей команды. И так пока корзина не останется пустой. Повторить 2 раза.	Дети под музыку заходят в зал. Выполняют движения по показу педагога. Двигаются в соответствии с музыкой. Дети стоя поют гимн РК Дети принимают участие в путешествии по осеннему лесу. Взявшись за руки, идут по кругу. Дети выполняют знакомые танцевальные движения, складывают листья в корзину. Выполняют певческую установку. Дети слушают новую песню, отвечают на вопросы заданные педагогом. Стараются правильно интонировать и четко произносить слова. Дети делятся на 2 команды и становятся в две колонны. Под музыку дети для зайца собирают всю морковь, а для ежика – все грибы.

Ожидаемый результат:

Знать: различие музыкального характера произведений.

Иметь: эмоциональный отклик от услышанного, навыки чистого интонирования в исполнении песни.

Уметь: останавливаться по окончании музыки, двигаться в соответствии с мелодией.

(26.09-30.09.2022ж) «Жауқазын» бобекжай бақшасы
Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамганова С. О. *Шамганова С. О. 26.09.2022ж*

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 5 апта

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Вводная ходьба «Бегут ножки по дорожке» и «Марш» Протасова Музыкальное приветствие: «Здравствуйте ребята!» Педагог предлагает детям разместиться на стульчиках. Педагог предлагает вспомнить признаки осени. Показывает новую иллюстрацию осени, где хорошо видны ее краски. Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость от увиденного. Педагог предлагает послушать «Вальс» Ф. Шуберта и предствать, как на фоне этой музыки с деревьев осыпаются разноцветные листья. Определить характер произведения. Ребята пока мы с вами слушали музыку, на улице пошел дождь, небо стало хмурым, появились тучи. Я вам предлагаю поиграть на колокольчиках. Что бы нам стало веселей. Исполняется «Кап-кап-кап» Т.Попатенко. выполнять игру на колокольчиках в соответствии с ритмом мелодии, соблюдать темп. Учить вовремя вступать и по окончании мелодии заканчивать игру на колокольчиках. Ну, а теперь пора для нашейосени спеть песенку. Распевка: «Наступила осень» И. Бодраченко. Дать певческую установку: принять правильное положение тела и распеться. «Урожай собирай» А.Филлипенко. Петъ в соответствии с характером произведения, правильно интонировать. Ребята, скоро дождь закончится, и появится солнышко, а вместе с ним и разноцветная радуга. Давайте поможем радуге появиться у нас в зале. Для этого я предлагаю вам поиграть с разноцветными ленточками. Музыкальная игра: «Игра с ленточками», карельская нар.мел.. Детей разделить на 4 команды. Каждому ребенку раздать по две ленточки определенного цвета.	Дети под музыку заходят в зал. Выполняют движения по показу воспитателя. Дети внимательно рассматривают иллюстрацию. Отвечают на вопросы. Определяют характер произведения, сравнивают спокойную мелодию с представлением, о падающих листьях Дети играют на колокольчиках. Исполняют в соответствии с ритмом мелодии, стараются слушать мелодию и соблюдать темп, вовремя вступают и заканчивают игру на колокольчиках. Принимают правильное положение тела и поют. Повторяют разученную песню. Стараются правильно интонировать и внятно пропевать слова. Дети внимательно слушают правила игры. Играют, соблюдая правила игры.

Ожидаемый результат:

Знать: слова песни, характер произведений, правила игры.

Иметь: навык игры на колокольчиках, эмоциональный отклик от занятия.

Уметь: учить интонировать, слушать мелодию и правильно исполнять игру на колокольчиках.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 1 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Педагог приглашает детей войти в зал. Звучит «Марш» и «Бегут ножки по дорожке» Протасова Музыкальное приветствие: «Здравствуйте ребята!» Дети стоят по кругу парами. Ребята, сегодня к нам на занятие пришла кукла Алия. Давайте с нашей гостьей поздороваемся: «Здравствуйте!» Наша кукла Алия, очень любит танцевать. Я вам предлагаю разучить новый, веселый танец «Достарым, кел билейк», англ. нар. песня (перевод на каз.яз А.Кышпитовой). движения выполнять парами по тексту. Наша кукла хочет послушать как мы для нее исполним песни но для начала нам нужно распеться. Распевка: «Прогулка» И. Бодраченко. Деть певческую установку, научит детей одновременно петь и выполнять движения поочередно пальцами по тексту. Песня «Біз өмірдің гүліміз» Б.Гизатова. Петь в соответствии с характером произведения, правильно интонировать, внятно произносить текст песни. Музыкальная игра: «Колыбельная кукле» И. Бодраченко. Правила игры: педагог передает куклу одному из детей, а сам исполняет «Колыбельную кукле». Предложить детям, слушая песню, покачивать куклу, передавая из руки в руки. Вот и кукла наша заснула. Пусть поспит, а мы ей тихо скажем: <i>Баю-баю-баюшки, (покачивать куклу). Закрыли глазки зайочки (изобразить зайку). Закрыли глазки белочки (изобразить белку) И мальчики (мальчики закрывают глаза, руки под щеку). И девочки (девочки закрывают глаза, руки под щеки)</i> Снова звучит негромкая мелодия «Колыбельная кукле» Педагог: <i>По ресничкам бегают солнечные зайчики,</i> <i>Просыпайтесь девочки, просыпайтесь мальчики</i> <i>Все ли детушки поспали?</i> Педагог: <i>А сны сладкие видали?</i>	Дети под музыку заходят в зал. Выполняют движения по показу воспитателя. Дети здороваются с куклой. Дети встают парами по кругу, мальчики-спиной в круг. Девочки-лицом к мальчикам. Берутся за руки. Внимательно стараются выполнить движения по показу педагога. Дети садятся на стульчики. Слушают произведение. Отвечают на вопросы педагога, определяют характер произведения. Дети выполняют требования педагога. Поют песню весело, задорно. Дети стоят по кругу и слушают педагога. Дети внимательно слушают условия игры и исполнение, педагогом песни, покачивая при этом куклу, в руки. Дети покачивают воображаемую куклу. Приставляют ладошки к голове «ушки зайчика». Сгибают руки в локтях перед грудью – «белочки лапки». Мальчики и девочки закрывают глаза. Дети: -Мы поспали. Мы видали.

Ожидаемый результат:

Знать: название произведений, танцевальные движения, слова и мелодию песни.

Иметь: эмоциональный отклик на занятие.

Уметь: внимательно слушают музыкальные произведения, определять характер и уметь сравнивать изображение с настроением музыки.

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

10.10.-14.10.2022ж.) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Әдіскер: Шамганова С. О. *селект 10.10.2022 ж*

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 2 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Звучит музыкальное произведение «Детство» А.Енсепов. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте, ребята!» Ребята, давайте вспомним какое сейчас время года? А как вы думаете, в наш край пришла осень? Педагог читает стихотворение об осени или о золотых полях пшеницы. Ребята, осень нам поджарила золотые колосья пшеницы. Давайте вспомним упражнения с колосьями. Педагог раздает детям колосья и предлагает выполнить «Упражнения с колосьями» под ру.нар.мелодию по показу педагога. Ребята, сегодня я вам предлагаю прослушать два произведения, определить характер и то, в каком из услышанных произведений звучит казахский национальный музыкальный инструмент домбра (показать домбру). Звучит «Ах вы, сени» рус,нар,песня и «Кюй» в исполнении на домбре. Педагог спрашивает какие песни об осени они уже знают. Для то чтоб нам всем спеться, Мы должны сейчас распеться. Распевка «Осень» Н.Соколовой. педагог сам исполняет распевку и затем дает детям певческую установку. Педагог предлагает спеть песню «Осень в гости к нам идет» Е.А.Гомоновой. без музыкального сопровождения, но с его помощью. Предлагает желающим детям быть солистами, а сotalным – подпевать припев песни. Учить чисто интонировать и уметь слушать других детей. Повторение песни «Туған жер» К.Дуйсекеева, разучить последний куплет. Музыкальная игра: «Солнышко и дождик». Предложить детям двигаться в разном направлении по залу под веселую музыку, а на музыку похожую на идущий дождь, бежать и прятаться под зонт. Игра повторяется 2-3 раза.	В зал под музыку забегают девочки в платочками в руках, затем забегают мальчики с платочками. Дети образуют пары. Все дети выполняют движения по показу педагога. Дети стоят в кругу. Дети отвечают на вопросы. Дети берут в руки колосья и стараются точно повторить движения по показу педагога. Дети слушают музыкальные произведения определяют, в каком из произведений звучала домбра. Дети отвечают. Дети слушают новую распевку, стараются спеть ее вместе с педагогом. Дети поют песни.Стараются слушать друг друга и чисто интонировать. Повторяют песню и заучивают последний куплет песни. Дети двигаются поскаками по залу, услышав другую музыку (похожую на идущий дождь) бегут к зонтик и прячутся под ним.

Ожидаемый результат:

Знать: танцевальные движения, характер произведений. Текст песен.

Иметь: навыки сложенного пения, точного выполнения движений за педагогом.

Уметь: выполнять танцевальные движения с предметами, петь сложенно, слушать друг-друга, определять звучание музыкального инструмента добры в произведениях.

(17.10 – 21.10.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж

Әдіскер: Шамғанова С. О. *Салтанат 17.10.2022*

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 2022 жыл 3 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
	Дети под музыку «Вальс цветов» П.И.Чайковского, парами заходят в зал. Идут по кругу, по показу педагога выполняют танцевальные движения (кружатся парами «подочкой» на месте, выполняют «пружинку») Музыкальное приветствие: «Здравствуйте, ребята!». Гимн РК «Ребята, сегодня я вам предлагаю отправиться в осенний лес и посмотреть, как красиво осею в лесу. Звучит веселая музыка, по выбору муз.руководителя. Дети, азявшись за руки, идут по кругу. Воспитатель раскладывает листья на ковре. Музыка останавливается. Посмотрите, ребята как много в лесу осенних листьев. Давайте мы с ними потанцуем. Дети берут в руки осенние листья, звучит рус.нар.песня «Калинка», по показу воспитателя, выполняют знакомые танцевальные движения. После исполнения танца, педагог предлагает сложить все листья в корзину. Педагог подходит к корзине с листьями и достает игрушку зайца и ежика. «Ребята, посмотрите. К нам в гости пришли заяц и ежик. Педагог предлагает вместе с зайцем и ежиком распеться и разучить новую песню «Урожай собирай» А.Филиппенко. Распевка: «Наступила осень» И.Бодраченко. Дать певческую установку: принять правильное положение тела и распеться. Педагог предлагает послушать песню. Рассказать, о чем поется в песне, определить характер произведения. Учить петь эмоционально, чисто интонировать и четко пропевать слова. «Ребята, песенку мы спели нашим гостям. Но я вам предлагаю, помочь собрать овощи для зайца и ежика. Ведь сейчас нужно запастись овощами на зиму. Проводится игра «Собери урожай» под любую веселую музыку. Вызвать детей, разделить на 2 команды, поставить в две колонны и поставить у центральной стены. Рядом с каждой	Дети под музыку заходят в зал. Выполняют движения по показу педагога. Двигаются в соответствии с музыкой. Дети стоя поют гимн РК Дети принимают участие в путешествии по осеннему лесу. Взявшись за руки, идут по кругу Дети выполняют знакомые танцевальные движения, складывают листья в корзину. Выполняют певческую установку. Дети слушают новую песню, отвечают на вопросы заданные педагогом. Стараются правильно интонировать и четко произносить слова. Дети делятся на 2 команды и

Педагог начинает играть заново.

Вначале на октаву ниже спросить: «Кто из изображенных на картинках персонажей может танцевать эту полечку? Почему так решили?» педагог слушает ответы детей. Если дети затрудняются с ответом, то педагог помогает им.

-Потому что слон толстый и тяжелый, и музыка звучала на низких звуках.неуклюжая и тяжелая получилась полчка у слона.

Сыграть полчку на октаву выше, спросить: «Кто может танцевать пож эту полечку?

Почему вы так решили? Педагог помогает с ответами детей. Педагог объясняет движения к этому танцу, предлагает желающим детям потанцевать. Побуждать детей танцевать свободно, непринужденно.

– Я вам ребята предлагаю еще раз заглянуть в нашу шкатулку и послушать, что на этот раз зазвучит. Педагог открывает шкатулку и начинает исполнять песню «Песенка друзей»

М.Кузьминой. Определить характер произведения, рассказать о чем поется в песне.

Педагог объясняет детям, что это песенный жанр, что автором и композитором этой песни является М.Кузьмина.

Педагог предлагает разучить песню.

-Но для начала мы с вами должны распеться.

Исполняется распевка «Композиция упражнений». Разучить слова распевки. После распевки педагог вместе с детьми разучивают новую песню «песенка друзей»

М.Кузьминой.

–Ребята, пока мы с вами разучивали песню, в нашей шкатулке появилась новая записка.

Педагог достает записку и читает.

-Пришла пора в веселые игры вам поиграть.

Музыкальная игра «Узнай по голосу» Е.Тиличевой.

Педагог предлагает разучить слова новой игры *Имя ребенка), ты сейчас в лесу,*

Мы зовем тебя: «А-у!»

Ну-ка глазки закрывай не робей

Кто зовет тебя узнай поскорей»

Ребенок с закрытыми глазами должен узнать по голосу кто его позвал.

Дети с большим интересом ждут открытия шкатулки, внимательно слушают. Определяют что это песня, что она веселая и поется в нейпро друзей. Дети слушают объяснения педагога неколко раз.

Разучивают новую распевку

Работают вместе с педагогом над дикцией.

Ожидаемый результат:

Знать: музыкально-ритмические движения в танце. Тексты песен и игры.

Иметь: эмоциональный подъем от проведенного занятия.

Уметь: внимательно слушать задание, активно и правильно отвечать на заданные вопросы. Уметь петь слаженно, пропевать четко слова, правильно следить, во время пения, за дыханием, слушать друг друга.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 2022 жыл 4 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
	Педагог: - Дети, марш зазвучал, Он всех вас в зал позвал Звучит «Марш» Е. Тиличевой. Музыкальное приветствие. «Добрый день», ребята!» По окончании музыки педагог предлагает обратить внимание на шкатулку. Посмотрите, какой сегодня у нас необычный предмет. Интересно, что это? - Это, ребята, музыкальная шкатулка. Когда ее открываешь, то начинает звучать музыка. И сейчас я вам предлагаю послушать и угадать, что за музыка звучит? Определить ее характер и придумать самостоятельно к этой музыке движения. Педагог открывает шкатулку и на фортепиано начинает играть «Вальс» К. Шилдебаева. По окончании педагог помогает детям определить характер этого произведения, знакомит с названием, объясняет, что это произведение написал казахский композитор К. Шильдебаев. Это произведение относится к танцевальному жанру. Педагог заново проигрывает произведение, просит детей попробовать и выполнить танцевальные движения к этому произведению. Теперь педагог предлагает взяться за руки парами и кружиться на месте. Во второй части произведения просит мальчиков сесть на одно колено, а девочки берут своих мальчиков за пальчик и под музыку оббегают его по кругу. В третьей части произведения – повторить кружение вместе, парами.	Дети стоят в кругу внимательно слушают педагога и рассматривают шкатулку. Дети внимательно слушают произведение. Определяют характер произведения Дети выстраиваются парами по кругу. В первой части – кружатся на месте, во второй – мальчики садятся на колено, а девочки оббегают его по кругу. В третьей части дети снова кружатся парами. Дети садятся на места. Дети слушают произведение, определяют вместе с педагогом характер произведения, определяют, что под это произведение тоже можно танцевать. Дети рассматривают картинки и рассказывают, что на них изображено. Еще раз слушают и определяют что сейчас можно выполнять танцевальные движения. - с.100

уч сва ро щи	–Ребята, мы с вами разучим новую песню о родном крае, а называется новая песня «Туган жер» К.Дуйсекеева. Педагог исполняет песню, после исполнения просит детей определить характер произведения. Разучивает текст и мелодию песни. Повторение песни «Бакшаға келемін» А.Байдильдаева. –Наш край славится национальными играми и я предлагаю познакомиться с казахской национальной игрой «Тұтқынға алу» («Взять в плен»). Педагог объясняет, что нужно разделиться на две равные по силе команды и встать лицом друг к другу по обе стороны лежащего на полу каната, взявшись за руки парами и начинать претягивать соперника на свою сторону. Чья команда сильнее? Кто перетянет? Звучит любая веселая казахская музыка. Педагог предлагает прослушать фрагмент из кюя и назвать звучащий инструмент.	Внимательно слушают новую распевку. Слушают новую песню в исполнении педагога, определяют характер произведения, повторяют за педагогом текст песни стараются его запомнить. Дети поют все вместе, прислушиваясь друг к другу. Дети внимательно слушают условия игры, делятся на две равные по силам команды и встают лицом друг к другу по обе стороны лежащего на полу каната, берутся за руки парами и начинают претягивать соперника на свою сторону. Дети слушают и узнают звучание домбры.
-----------------------	--	--

Ожидаемый результат:

Знать: название казахского народного музыкального инструмента, текст новой песни.

Иметь: хорошее и приподнятое настроение от пройденного занятия.

Уметь: определять звучание домбры, двигаться в соответствии с музыкой.

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж

(31.10—4.11.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Әдіскер: Шамғанова С. О. 31.10.2022

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Қараша айы 2022 жыл 1 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Звучит музыкальное произведение «Детство» А.Енсепов. Педагог приглашает забежать в зал тайкой девочек с платочками, руки держать в стороны. Выполнять движения по показу педагога. Затем к девочкам подбегают мальчики с платочками и образуют пары. Выполняют движения по показу педагога. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте, ребята!» пригласить детей сесть на стулья. – Казахская музыка играть начинается. Вас на занятие всех приглашает Педагог обращает внимание детей на иллюстрации где изображена природа Казахстана. Звучит любой күй в исполнении на домбре. -Ребята, что изображено на иллюстрации. Заметили ли вы, что звучала музыка? Педагог обращает внимание детей на сундучок, внутри которого находится домбра. Достает домбру, показывает детям и объясняет, что это казахский народный музыкальный инструмент <i>домбра</i> с перевода на казахский язык – <i>домбыра</i>, знакомит с ее звучанием. Дает детям поиграть на домбре. Распевка. «Осен» Н.С.Соколовой. Педагог сам исполняет новую распевку и затем дает детям певческую установку.	В зал под музыку забегают девочки в платочками в руках, затем забегают мальчики с платочками. Дети образуют пары. Все дети выполняют движения по показу педагога. Дети садятся на стульчики. Дети внимательно слушают педагога, рассматривают иллюстрации. Отвечают на вопросы педагога. Дети после знакомства и казахским национальным музыкальным инструментом (домбра), внимательно прислушиваются к ее звучанию. Проявляют большой интерес к игре на домбре.

- А сейчас повторим слова песни **«Весна пришла»**

Все дети запомнили слова, молодцы. Весна принесла вам музыкальные инструменты. Воспитатель достаёт из корзинки и показывает детям музыкальные инструменты. Назовите их.

- А теперь мы споём песню **«Весна пришла»** и сыграем на музыкальных инструментах. Вступление будут играть ребята на бубне, а припев на погремушках. Слушайте вступление и играйте под музыку.

- Ребята, хорошо спели и сыграли песню про Весну. Весне понравилось. А давайте ещё порадуем Весну и станцуем для неё хоровод

«Мы на луг ходили». (слова В.Кукловской, перевод с украинского Т. Волгиной, музыка А. Филлипенко).

- Нашей гостье Весне, конечно, понравился этот хоровод. Вы знаете, что весной просыпаются насекомые, природа, животные, а в том числе муравьи.

Поиграем в весёлую игру: «Муравьи проснулись рано», слова Е. Шаламоновой

Муравьи проснулись рано (*открывают глазки*),

Потянулись (*встают, тянутся вверх*), встали прямо (*опускают руки вниз*).

Прыг да скок, прыг да скок – **новый начался денёк** (*прыжки на двух ногах*)!

Улыбнулись всем друзьям (*поворачиваются вправо-влево, улыбаются*)

Побежали по делам.

Игра повторяется 2 раза.

Дети поют все вместе,
прислушиваясь друг к другу.

Дети с интересом играют в
новую игру.

Ожидаемый результат:

Знать: музыкально-ритмические движения в танце. Тексты песен и игры.

Иметь: эмоциональный подъем от проведенного занятия.

Уметь: внимательно слушать задание, активно и правильно отвечать на заданные вопросы. Уметь петь слаженно, пропевать четко слова, правильно следить, во время пения, за дыханием, слушать друг друга.

(7.11–11.11.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж

Әдіскер: Шамғанова С. О. *allanov 04 11 2022 ж.*

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы Қараша айы 2022 жыл 2 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Воспитатель организует детей перед входом в музыкальный зал. Затем включает запись и вместе с детьми входят в зал под музыку. Выстраивает детей около стены, усаживает их на стульчики. Садитесь на стульчики. Ребята, отгадайте-ка загадку. «Зазвенели ручьи, прилетели грачи. В дом свой – улей –пчела первый мед принесла» Кто знает, кто скажет, когда это бывает?» Правильно, ребята, весной. Вот и сегодня к нам в детский сад пришла Весна. <i>(Воспитатель показывает нарядную куклу с веночком на голове.)</i> А давайте поздороваемся с Весной. Ребята, как дружно мы с вами поздоровались! А сейчас Весна зовёт нас в весенний лес. Вы готовы? Поедем в лес на поезде. Будем внимательно слушать музыку и все движения выполнять правильно. Воспитатель предлагает выполнить игровое упражнение «Поезд». Поезд: Игровое упражнение: Дети стоят друг за другом, руки согнуты в локтях. Музыка: «Едет поезд». Воспитатель говорит детям, что они приехали в весенний лес, где расцвели одуванчики, и предлагает детям собирать цветы. Воспитатель обращает внимание детей на сигнал поезда к отправлению. Все дети снова становятся друг за другом и двигаются топающим шагом. Вот мы и приехали. Воспитатель предлагает детям сесть на стульчики. Посмотрите, какую интересную игру нам принесла Весна. <i>(Показывает картинку с домиком.)</i>	Дети забегают в зал друг за другом, двигаются по кругу, бегут легко на носочках, останавливаются по окончании музыки. Дети «собирают цветы».

Музыкально-дидактическая игра «Что делают в домике?» В домике живут дети. Они все чем-то заняты. Чтобы узнать, чем они занимаются – надо послушать музыку. Будьте внимательны при слушании. Подумайте, что можно делать под звучащую музыку – петь, танцевать или маршировать. Воспитатель включает в записи в оркестровом исполнении «Марш» И.Дунаевского, «Детскую польку» М.Глинки, «Детский сад» А.Филиппенко. Всё правильно вы услышали – в первом домике дети маршировали, во втором домике – танцевали, в третьем домике – пели.- А сейчас повторим слова песни «Весна пришла» Все дети запомнили слова, молодцы. Весна принесла вам музыкальные инструменты. Воспитатель достаёт из корзинки и показывает детям музыкальные инструменты. Назовите их. А теперь мы споём песню «Весна пришла» и сыграем на музыкальных инструментах. Вступление будут играть ребята на бубне, а припев на погремушках. Слушайте вступление и играйте под музыку.- Ребята, хорошо спели и сыграли песню про Весну. Весне понравилось. А давайте ещё порадуем Весну и станцуем для неё хоровод «Мы на луг ходили».(слова В.Кукловской, перевод с украинского Т. Волгиной, музыка А. Филиппенко). Нашей гостье Весне, конечно, понравился этот хоровод. Вы знаете , что весной просыпаются насекомые,природа,животные, а в том числе муравьи. Поиграем в весёлую игру: «Муравьи проснулись рано», слова Е.Шаламоновой Муравьи проснулись рано (<i>открывают глазки</i>), Потянулись (<i>встают, тянутся вверх</i>), встали прямо (<i>опускают руки вниз</i>). Прыг да скок, прыг да скок – новый начался денёк (<i>прыжки на двух ногах</i>)! Улыбнулись всем друзьям (<i>поворачиваются вправо-влево, улыбаются</i>) Побежали по делам.Игра повторяется 2 раза.	Дети поют все вместе, прислушиваясь друг к другу. Дети с интересом играют в новую игру.
---	---

Ожидаемый результат:

Знать: музыкально-ритмические движения в танце. Тексты песен и игры.

Иметь: эмоциональный подъем от проведенного занятия.

Уметь: внимательно слушать задание, активно и правильно отвечать на заданные вопросы. Уметь петь слаженно, пропевать четко слова, правильно следить, во время пения, за дыханием, слушать друг друга.

(14.11 –18.11.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы
Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамганова С. О. *Шамганова* 14.11.2022ж

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы **Қараша айы 2022 жыл 3 апта**

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Звучит Марш . Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». -Педагог предлагает детям сесть на свои места и прослушать новое произведение. «Біздің бала бақшамыз». Педагог просит определить характер произведения, на каком языке исполняется песня. После повторного исполнения, педагог предлагает прохлопать ритмический рисунок вместе с аккомпонементом. Обратить внимание детей на то что в этой песне есть запев и припев. Ребята сегодня я вам предлагаю побыть артистами. Покажите свои умения выступать перед публикой. Педагог выбирает несколько детей, по желанию. Дает им в руки музыкальные инструменты. Просит их встать перед остальными детьми. Педагог объявляет, какое произведение будут играть артисты. Веселый концерт. Звучит любая веселая музыка, по выбору предлагает другим желающим детям быть артистами. При исполнении игры на музыкальных инструментах, педагог следит за правильным ритмическим рисунком в исполнении. Педагог просит детей сесть на свои места, Теперь я вам предлагаю послушать мелодию и постараться отгадать что это за мелодия, как она называется. Исполнятся мелодия из песни Барабанщик. М.Красева Педагог просит, вспомнить название песни ее композитора, какой музыкальный инструмент помогал в исполнении этой песни. Исполнить всю песню с ведущим, который будет играть на барабане .	Дети берут в руки атрибуты и по музыке заходят в зал. Все движения выполняют по показу педагога Танцуют в соответствии с музыкальным произведением правильно выполняют движения с предметами. Дети садятся на свои места. Внимательно слушают новое произведение. Определяют характер произведения, говорят, что песня исполняется на казахском языке, при повторном исполнении песни, стараются прохлопать ритмический рисунок произведения. Определяют, что в данной песне нет припева. Запоминают название песни и композитора. Дети с большим интересом соглашаются на предложение педагога быть артистами. По просьбе педагога несколько детей выходят и берут в руки музыкальные инструменты. Дети встают перед остальными детьми лицом. Звучит музыка артисты стараются подхватить ритм музыки и играть на музыкальных инструментах в соответствии с характером и ритмическим рисунком мелодии. По окончании игры, артисты кланяются, а зрители аплодируют. Дети садятся на свои места. Внимательно слушают произведение, После прослушивания все активно отвечают это песня называется Барабанщик композитор М. Красев, пели ее в сопровождении барабана

Ожидаемый результат:

Знать: название песен, композиторов, текст песни, ритмический рисунок произведения.

Иметь: танцевальные певческие и игровые навыки.

Уметь: ориентироваться в музыкальной деятельности на занятии.

(21.11 –25.11.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Нигметов Ж.Т.

Әдіскер: Шамғанова С. О.

Селік 21.11.2022ж

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы Қараша айы 2022 жыл 4 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Звучит «Марш» Е.Тиличеевой. Музыкальное приветствие: «Добрый день, ребята!» Ребята, на улице стало совсем грустно и уныло. Дни стали еще холоднее, солнышко все чаще стало прятаться за тучки. Листья все продолжают опадать. И для того чтобы хоть немного нам с вами поднять настроение, я вам предлагаю на время представить, что все вы осенние листья, которые не просто грустно облетают с деревьев, но и успевают покружиться в танце. Но для начала педагог предлагает послушать произведение. Звучит «Первый вальс» Д.Кабалевского. Педагог знакомит детей с композитором произведения и просит детей самостоятельно определить жанр произведения. Педагог вновь исполняет произведение и просит детей выполнить танцевальные движения. -Ребята, а вы в мультфильмах где-нибудь встречали фрагмент, где танцевали вальс? Педагог предлагает послушать фрагменты из знакомых мультфильмов, где звучит вальс, и герои мультфильмов под него танцуют. «Дюймовочка», «Щелкунчик», «Том и Джерри», «Красавица и чудовище» (Дисней) Педагог предлагает сесть на свои места. -Ребята, я вам предлагаю послушать еще музыку, подумать и ответить, как называется произведение, его жанр, композитора и какие действия выполнялись под эту музыку? Сыграть произведение «Покажи ладошки» латв.нар.полька. педагог вместе с детьми определяет характер произведения, помогает определить танцевальный жанр.	Дети под марш заходят в зал. Идут друг за другом, выполняют маршевый шпaг под ритм музыки. Следят за осанкой. Все движения по показу воспитателя. Стараются все четко остановиться по окончании музыки. Дети стоят в кругу внимательно слушают педагога. Дети самостоятель-но добавляют признаки поздней осени. Дети внимательно слушают произведение. Вместе с педагогом повторяют имя и фамилию композитора. По окончании произведения определяют, что это вальс, танцевальный жанр.дети самостоятельно выполняют танцевальные движения. Дети активно отвечают на вопросы педагога. С интересом слушают фрагменты. Садятся на места. Запоминают название песни и композитора. Дети с большим интересом соглашаются на предложение педагога быть артистами.

-Ребята, посмотрите, к нам в гости пришли игрушки (бегемотик и пчелка),они очень любят танцевать.

-Я сейчас сыграю снова, а вы мне скажете, кто должен танцевать в первой части, а кто танцует во второй части.

Сыграть польку на октаву ниже, какая игрушка может танцевать под эту полечку? Почему так решили? Выслушать ответы детей. Сыграть на октаву выше, кто может танцевать ? Почему?

Педагог предлагает всем детям станцевать под эту польку, вспомнить все разучиваемые движения на прошлых занятиях.

Педагог исполняет песню «Песенка друзей» М.Кузьминой, на «ля-ля-ля».

-Ну, а теперь пришла пора вспомнить что это прозвучало, какие действия мы с вами выполняли под это произведение? (песенный жанр,написала М.Кузьмина, она автор и композитор). Предлагает вспомнить эту песню, выразительно проговаривая слова.

-Но для начала мы должны распеться.

Исполняется распевка «Композиция упражнений».

После распевки поют песню сначала в медленном темпе, а потом повторяют в чуть более быстром темпе.напоминает детям, что петь нужно слаженно, вместе, пропевать все слова, петь негромко красиво.

Музыкальная игра: «Узнай по голосу» Е.Тиличевой.

Педагог просит вспомнить правила игры, слова. Игра проводится несколько раз.

По просьбе педагога несколько детей выходят и берут в руки музыкальные инструменты. Дети встают перед остальными детьми лицом. Звучит музыка артисты стараются подхватить ритм музыки и играть на музыкальных инструментах в соответствии с характером и ритмическим рисунком мелодии. По окончании игры, артисты кланяются, а зрители аплодируют. Дети садятся на свои места. Внимательно слушают произведение, После прослушивания все активно отвечают это песня называется Барабанщик композитор М. Красев, пели ее в сопровождении барабана

Внимательно слушают знако-мое музыкальное произведе-ние. Определяют что это полька, танцевальный жанр.

После повторного прослуши-вания говорят, что сейчас может танцевать неуклюжий большой и тяжелый бегемот. После третьего прослушивания говорят, что может танцевать пчелка, потому что музыка звонкая. Дети танцуют весело, чередуют движения.

Вместе с педагогом проговаривают текст песни.

Дети правильно принимают певческую осанку, выполняют все поставленные задачи педагогом.

Дети поют песню в начале медленно, стараясь пропеть окончания, чисто интонировать, потом повторить чуть быстрее, четко пропевая слова.

Дети с приподнятым настроением настраиваются на игру. Вместе с педагогом проговаривают слова игры. Играют весело.

Ожидаемый результат:

Знать: :слова распевки, песни;

Иметь: навыки самостоятельного выполнения танцевальных движений, представление о разных музыкальных жанрах;

Уметь: называть название музыкальных произведений, их жанр, различать песенный и танцевальный жанр, выполнять самостоятельные движения в соответствии с характером произведения, уметь танцевать свободно непринужденно.

(28.11 – 2.12.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. *сәуір 28.11.2022 ж.*

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 2022 жыл Бапта

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Педагог приглашает детей в зал, звучит марш «Меререклік марш» Б. Далденбаева Музыкальное приветствие: «Добрый день, ребята!» Педагог просит детей сесть на свои места. Ребята, обратите внимание на большу коробку, которая стоит у нас в зале. Какая она красивая вся блестит. Интересно, что в ней лежит? Давайте посмотрим. Педагог подходит к коробке достает оттуда шарф, шапку, рукавички. -Интересно, для чего здесь лежат эти вещи? (Ответ детей) После ответов детей педагог продолжает доставать следующие предметы: снежинку, елочную игрушку, мишура и т.д. -Ребята, а эти предметы все для чего? (ответ детей) Педагог объясняет детям, что не просто так лежат все эти предметы, что скоро к нам придет холодная зима, всем придется одеваться еще теплее, выпадет снег. На улице станет еще холоднее и все кругом будет от снега. А зимой мы отмечаем наш любимый Новогодний праздник, наряжаем елочку игрушками, мишурой и с нетерпением будем ждать Деда Мороза со Снегурочкой. Педагог предлагает детям послушать аудиозапись «Времена года» (зима) А. Вивальди, говорит о названии произведения и его композиторе. Вместе с произведением педагог может показать иллюстрацию или видеофильм о зиме. Педагог объясняет, что это музыка четко передает зимний характер, зимнюю метель, что под эту музыку можно представить быстрое кружение снежинок.	Дети внимательно слушают музыку и маршируют в соответствии со звучащим ритмом. Один из детей отстукивает маршевый ритм на барабане. Дети садятся на свои места.

2. – Пока мы с вами слушали музыку, в наш зал залетели снежинки хотят, что бы с ними потанцевали.
Педагог предлагает (только девочкам) взять свои султанчики и по показу педагога выполнять танцевальные движения. Звучит песня «Серебристые снежинки» в исполнении детского ансамбля «Улыбка», муз. А. Варламова. Педагог предлагает танцевать в соответствии с характером музыки. По окончании танца хвалит детей.

3. Какой красивый танец! Но теперь пришла пора нам познакомиться с новой песней, с ее названием, с композитором. Педагог предлагает всем детям внимательно прослушать песню, определить характер песни, и о чем в ней поется. Исполняется песня «Зима пришла», муз. слова Л.Олифиновой. Распевка «Снег засыпал все пути». Следить за осанкой, выполнять движения по показу педагога. Вначале разучить слова, потом присоединить движения стараться все выполнять четко, правильно.

Перед разучиванием песни педагог проговаривает слова. Просит детей повторить только первый куплет, просит детей повторить за ними. Петь весело, непринужденно, стараться запоминать слова.

4. – Пели с вами и плясали, но пришла пора поиграть. И сегодня мы с вами поиграем в одну замечательную музыкальную игру «Зимушка – зима», музыка и слова Л.Олифиновой. педагог объясняет правила игры: дети встают в круг и берутся за руки, в центре «Зима» (водящая). Дети поют песню и простым шагом идут по кругу. *Зимушка, зимушка, зимушка – зима*
Дарит нам снежные чудо-терема
Ну а Дедушка Мороз прикатил подарков воз
Морозы трескучие, снега сыпучие
Ветра завьюжные, метели дружные
Мы Мороза не боимся, как снежинки разлетимся.
Зима взмахивает белым платком, дует на них, дети кружась разбегаются по залу и останавливаются в красивых позах. Зима выбирает нового водящего и передает ему платок. Игра продолжается 1.

Дети очень заинтересованно рассматривают коробочку.
Дети рассказывают для чего нужны вещи: чтобы одеваться потеплее, чтобы ручки не замерзли.
Дети объясняют, что предметы связаны с приходом зимы. Зимой наряжают елку новогодними игрушками и ждут прихода Деда Мороза
Внимательно слушают аудиозапись о зиме.
Девочки берут султанчики в руки и выстраиваются в круг. На вступление музыки двигаются легким бегом по кругу друг за другом. На слова останавливаются лицом в круг, выполняют поочередные взмахи руками, кружатся на месте.
Дети с интересом слушают песню.
Активно принимают участие в обсуждении песни, определяют характер произведения.
Внимательно слушают слова распевки, стараются запомнить слова. Стараются выполнять все поставленные педагогом певческие задачи.
Дети очень заинтересованы в новой игре. Внимательно слушают условия игры. Все вместе проговаривают слова, запоминают мелодию. Играют все активно, весело, слушают мелодию.

Ожидаемый результат:

Знать: название новых произведений, имена композиторов.

Иметь: представление о зиме, о ее признаках. Хорошее настроение от пройденного занятия.

Уметь: слушать произведение от начала до конца, правильно определять характер произведений. Правильно петь, следить за дыханием, запомнить слова и мелодию песни. Двигаться по показу педагога, внимательно чередовать движения.

(5.12 – 9.12.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. *allouf 05.11.2022 ж*

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 2022 жыл 1 апта

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Звучит «Марш» Е.Тиличевой. Музыкальное приветствие: «Добрый день, ребята!» По окончании музыки педагог предлагает обратить внимание на шкатулку. - Посмотрите, какой сегодня у нас необычный предмет. Интересно, что это? - Это, ребята, музыкальная шкатулка. Когда ее открываешь, то начинает звучать музыка. И сейчас я вам предлагаю послушать и угадать, что за музыка звучит? Определить ее характер и придумать самостоятельно к этой музыке движения. Педагог открывает шкатулку и на фортепиано начинает играть «Вальс» К. Шилдебаева. По окончании педагог помогает детям определить характер этого произведения, знакомит с названием, объясняет, что это произведение написал казахский композитор К. Шильдебаев. Это произведение относится к танцевальному жанру. Педагог заново проигрывает произведение, просит детей попробовать и выполнить танцевальные движения к этому произведению. Теперь педагог предлагает взяться за руки парами и кружиться на месте. Во второй части произведения просит мальчиков сесть на одно колено, а девочки берут своих мальчиков за пальчик и под музыку оббегают его по кругу. В третьей части произведения – повторить кружение вместе, парами. Педагог предлагает детям сесть на свои места. - Давайте еще раз откроем нашу шкатулку и послушаем. Какая музыка будет на этот раз звучать? Педагог исполняет латв.нар.польку «Покажи ладошки». Педагог вместе с детьми определяет характер произведения, помогает определить, что это тоже танцевальный жанр «полька». Предложить детям несколько картинок танцующие дети, бабочка, слон. Педагог начинает играть заново. Вначале на октаву ниже спросить: «Кто из изображенных на картинках персонажей может танцевать эту полечку? Почему так решили?» педагог слушает ответы детей. Если дети затрудняются с ответом, то педагог помогает им.	Дети под марш заходят в зал. Идут друг за другом, выполняют маршевый шаг под ритм музыки. Все движения выполняют по показу воспитателя. Дети стоят в кругу внимательно слушают педагога и рассматривают шкатулку. Дети внимательно слушают произведение. Определяют характер произведения Дети выстраиваются парами по кругу. В первой части – кружатся на месте, во второй – мальчики садятся на колено, а девочки оббегают его по кругу. В третьей части дети снова кружатся парами. Дети садятся на места. Дети слушают произведение, определяют вместе с педагогом характер произведения, определяют, что под это произведение тоже можно танцевать. Дети рассматривают картинки и рассказывают, что на них изображено. Еще раз слушают и определяют что сейчас можно выполнять танцевальные движения.- слон. Дети заново слушают произведение и говорят, что сейчас могут танцевать бабочки, потому что музыка звучит легко и звонко.

-Потому что слон толстый и тяжелый, и музыка звучала на низких звуках. неуклюжая и тяжелая получилась полька у слона.

Сыграть польку на октаву выше, спросить: «Кто может танцевать пож эту полечку? Почему вы так решили? Педагог помогает с ответами детей. Педагог объясняет движения к этому танцу, предлагает желающим детям потанцевать. Побуждать детей танцевать свободно, непринужденно.

Я вам ребята предлагаю еще раз заглянуть в нашу шкатулку и послушать, что на этот раз зазвучит. Педагог открывает шкатулку и начинает исполнять песню «Песенка друзей» М.Кузьминой. Определить характер произведения, рассказать о чем поется в песне. Педагог объясняет детям, что это песенный жанр, что автором и композитором этой песни является М.Кузьмина.

Педагог предлагает разучить песню.

-Но для начала мы с вами должны распеться.

Исполняется распевка «Композиция упражнений». Разучить слова распевки. После распевки педагог вместе с детьми разучивают новую песню «песенка друзей»

М.Кузьминой. Ребята, пока мы с вами разучивали песню, в нашей шкатулке появилась новая записка. Педагог достает записку и читает.

-Пришла пора в веселые игры вам поиграть.

Музыкальная игра «Узнай по голосу» Е.Тиличевой. Педагог предлагает разучить слова новой игры

(Имя ребенка), ты сейчас в лесу,

Мы зовем тебя: «А-у!»

Ну-ка глазки закрывай не робей

Кто зовет тебя узнай поскорей»

Ребенок с закрытыми глазами должен узнать по голосу кто его позвал.

Дети с большим интересом ждут открытия шкатулки, внимательно слушают.

Определяют что это песня, что она веселая и поется в ней про друзей. Дети слушают объяснения педагога неколко раз.

Разучивают новую распевку

Работают вместе с педагогом над дикцией.

Дети с интересом заглядывают в шкатулку.

Разучивают слова новой музыкальной игры.

Внимательно слушают объяснения педагога. Играют весело, все активно принимают участие.

Ожидаемый результат:

Знать: слова распевки, песни;

Иметь: навыки самостоятельного выполнения танцевальных движений, представление о разных музыкальных жанрах;

Уметь: определять характер произведений, их жанр, различать песенный и танцевальный жанры, выполнять танцевальные движения в соответствии с характером произведения, уметь танцевать свободно. Уметь активно принимать участие во всех видах музыкальной деятельности.

(12.12 –15.12.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамганова С. О. *allan f 12.12.2022ж.*

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы Желтоқсан айы 2022 жыл 2 апта

Этапы деятельн ости	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Звучит произведение «Танец парами» П.И.Чайковского, дети забегают в зал. 2. Музыкальное приветствие детей: «Добрый день, ребята!» – Ребята, посмотрите, в нашем зале сегодня появился необычный домик. Интересно, а кто в этом домике живет? Позвоним в колокольчик. Педагог просит одного из детей позвонить в колокольчик. Из домика выглядывает тетушка Сова: -Слышу, слышу. Кто ко мне в гости пожаловал? А это вы Незнайки и Неумейки? - Они все знают и умеют. -Ну тогда мы проверим. Я приготовила несколько заданий, вы должны ответить на них. Если ответы будут правильными, то я вам подарю волшебную палочку. Итак первое задание. Тетушка Сова достает музыкальную шкатулку и просит прослушать музыку, назвать произведение, композитора, определить характер произведения. Звучит музыка «Времена года» (зима) А.Вивальди 2. –Какие вы все молодцы! Справились с моим заданием. Теперь очень сложное задание. У меня есть музыкальные инструменты. Я вам не буду их показывать. Я сейчас проиграю ритм, а вы должны назвать на каком инструменте я играю и прохлопать ритмический рисунок (играет на барабане, бубне, погремушке, домбре, металофоне). 3. – И с этим задание вы справились. Вы знаете ребята, ко мне в гости заглянула очень грустная кукла. А грустная она потому что не умеет танцевать, а ей очень хочется научиться. А вы ребята, умеете танцевать? Педагог предлагает девочкам исполнить новый танец «Снежинки». Звучит песня «серебристые снежинки» А.Варламова. педагог просит выполнять движения плавно, не тропясь, чувствовать ритм песни, стараться правильно чередовать последовательность движений. Педагог танцует вместе с детьми. Кукла благодарит детей за танец. Исполняется песня «Зима» Л.Олифиновой. педагог предлагает пропеть мелодию на «ля-ля», после уже со словами.	Дети под марш заходят в зал. Идут друг за другом, выполняют маршевый шаг под ритм музыки. Все движения выполняют по показу воспитателя. Дети стоят в кругу внимательно слушают педагога и рассматривают шкатулку. Ребенок берет колокольчик и начинает в него громко звонить. Дети очень внимательно следят за происходящим. Эмоционально реагируют на появление игрушки. Внимательно слушают диалог между педагогом и персонажем. Дети соглашаются на условия, предлагаемые персонажем. Дети слушают произведение называют его. Активно обсуждают. Рассказывают о признаках зимы. Дети вслушиваются в звучание музыкальных инструментов, угадывают, называют их. Внимательные дети передают ритмический рисунок. Девочки берут в руки султанчики и по показу выполняют движения. Танцуют неторопливо, плавно, в соответствии с характером песни. Правильно чувствуют ритм песни.

Следить за дыханием, петь в характере песни, пропевать четко слова. Петушок благодарит детей за исполнение песни. -Спасибо вам, ребята! Вы справились с моими заданиями очень хорошо. Теперь я поняла, что вы все умеете и знаете. И как я вам обещала, дарю вам волшебную палочку. Скоро все дети и взрослые будут отмечать новогодний праздник. А в Новый год случаются разные чудеса, и палочка вам в этом поможет. А теперь я с вами прощаюсь, мне пора возвращаться в свой лес. 4. – Какие вы молодцы! Я вижу, все задания даются вам очень легко. Я вам ребята предлагаю еще раз заглянуть в нашу шкатулку и послушать, что на этот раз зазвучит. Педагог открывает шкатулку и начинает исполнять песню «Песенка друзей» М.Кузьминой. Определить характер произведения, рассказать о чем поется в песне. Педагог объясняет детям, что это песенный жанр, что автором и композитором этой песни является М.Кузьмина. Педагог предлагает разучить песню. -Но для начала мы с вами должны распеться. Исполняется распевка «Композиция упражнений». Разучить слова распевки. После распевки педагог вместе с детьми разучивают новую песню «песенка друзей» М.Кузьминой. Ребята, пока мы с вами разучивали песню, в нашей шкатулке появилась новая записка. Педагог достает записку и читает. Пришла пора в веселые игры вам поиграть. Музыкальная игра «Узнай по голосу» Е.Тиличевой. Педагог предлагает разучить слова новой игры (Ребенок с закрытыми глазами должен узнать по голосу кто его позвал.	Эмоционально реагируют на появление петушка. Внимательно слушают задание Совы. Дети поют все вместе, прислушиваясь друг к другу. Дети с интересом играют в новую игру.
--	---

Ожидаемый результат:

Знать: слова в распевке и песне.

Иметь: эмоциональный подъем от проведенного занятия.

Уметь: внимательно слушать задание, активно и правильно отвечать на заданные вопросы. Дослушивать музыкальные произведения до конца, самостоятельно определять характер. Правильно передавать в хлопках услышанный ритмический рисунок. Уметь петь слаженно, пропевать четко слова, правильно следить, во время пения, за дыханием, слушать друг друга.

(19.12 –23.12.2022ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. *аллеуф* 19.12.2022

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 2022 жыл 3 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйым дасты рылға н іс- әреке ттер	Звучит «Здравствуй Новый год!» группа «Шиншиллы» Музыкальное приветствие: «Добрый день ребята» педагог ставит елочку на середину зала, она украшена елочными игрушками, мишурой гирляндами. – Ребята мы с вами буден готовится к замечательному празднику, который очень любят дети и взрослые. Он приходит к нам в полночь, когда часы пробьют 12 раз! Отгадайте, как называется этот праздник: <i>В зале елочка сверкает, огоньками разными</i> <i>Дед Мороз придет к нам в гости,</i> <i>С разными подарками.</i> <i>И закружит возле елки, вместе с вами хоровод</i> <i>Спросит: «Что у вас за праздник?» Отвечайте</i> Дети (хором) Новый год! - Правильно, ребята, скоро придет к нам волшебный праздник Новый год! Педагог предлагает детям сесть вокруг елочки и рассматривать новое произведение. Педагог исполняет песню «Новый год» Е.Никитиной. после исполнения песни, педагог просит рассказать о чем произведение, определить характер. - Теперь я предлагаю встать в круг и выполнить танцевальные движения. Стараться запомнить слова и мелодию песни. 2. После исполнения хороводного танца, педагог раздает девочкам султанчики, а мальчиков просит сесть на свои места. -Ребята, а вы заметили, что на нашей елочке не хватает снежинок. Я вам предлагаю подуть наелочку, чтобы к ней прилетели снежинки. -А вот и снежинки прилетели. Давайте посмотрим как они красиво умеют танцевать. Звучит песня «Серебристые снежинки» муз.А.Варламова. после исполнения танца, педагог раздает девочкам маленькие снежинки и просит их повесить на елочку.	Дети взявшись за руки, заходят в зал друг за другом. На куплет все дети останавливаются и выполняют танцевальные движения в кругу (вертушки руками, хлопки по сто-ронам, кружатся на месте).
	Вот теперь на нашей елочке появились снежинки. 3. – Ребята посмотрите, вместе со снежинками, на нашей елочке появилась какая-то странная игрушка. <i>Любит он повеселиться,</i> <i>Прыгать, бегать и кружиться.</i> <i>С бубенцом на колпаке,</i>	На припеве с хлопками вверх за-ходят в

С погремушкой в руке.

Что за чудная игрушка?

Дети, кто это? (петрушка)

- Да это игрушка – петрушка, появилась на нашей елочке

- Петрушка, а ты любишь Новогодний праздник? Наши ребята тоже очень любят этот праздник и подготовили замечательные новогодние песни.

- Но для того чтобы начать петь, нам нужно подготовиться.

Распевка: «Зайчик» венг. нар. песня. педагог дает певческую установку.

Педагог предлагает встать в хоровод вокруг елочки и петрушки и исполнить им новогодние песни «Зима пришла» Л.Олифиновой, и «Елочка-краса» М.Еремеевой.

4. – Ребята, кажется рядом с петрушкой на елочке, появилась еще одна интересная игрушка

Ребята я мальчикам предлагаю превратиться в снеговиков и разучит новый интересный танец «Танец снеговиков». Педагог раздает детям шляпы, похожие на ведро и небольшие метелки.

Звучит песня «Марш Снеговиков» М.Дунаевского. педагог после исполнения танца хвалит детей.

5. – Ребята а у нашего петрушки есть интересный сундучок. Давайте мы в него заглянем, что же там лежит?

Педагог достает из сундучка игрушки мишки, зайчика, лошадки.

- Здесь лежит и записка.

Предлагаю вам одну интересную игру

Надо будет отгадать и движеньем показать

Того чья музыка будет звучать!

Педагог предлагает поиграть в игру «Угадай игрушку». Педагог проигрывает музыкальные фрагменты и просит детей выполнить игровые движения, передающие образ мишки, зайки, лошадки. Педагог за правильный ответ украшает елочку соответствующей игрушкой.

середину круга-
выхо-дят,
кружатся парами
на пос-коках. Все
движения
повторяются.

Ожидаемый результат:

Знать: название песен, композиторов, текст песен и движения к ним;

Иметь: эмоциональный отклик от пройденного занятия;

Уметь: выполнять танцевальные движения самостоятельно, двигаться в соответствии с характером произведения. Петь слаженно, слушать друг друга, чисто интонировать, совмещать пение с танцевальными движениями. Играть организованно соблюдать правила игры.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Желтоқсан айы 2022 жыл 4 апта

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Звучит «Здравствуй Новый год!» группа «Шиншиллы» Музыкальное приветствие: «Добрый день ребята» Ответ детей: «Здравствуйте!» Ребята давайте мы с вами посмотрим выросла ли наша елочка - <i>шырша</i>? Педагог обращает внимание детей на то, что елочка немного подросла. Педагог предлагает поздороваться с елочкой сначала высоким затем низким голосом. Педагог обращает внимание на то, что под елочкой стоит мешочек , завязанный бантом. Педагог берет в руки мешочек и трясет его. Просит детей отгадать что лежит в мешочке (погремушки). Педагог раздает погремушки детям. - Ребята я вам предлагаю поиграть с погремушками. Исполняется «Сылдырмақты серуен» Ж.Тезекбаева. уметь слушать музыку, организованно ходить по кругу и играть в погремушку. Быть внимательными в действиях. Педагог предлагает сесть на свои места. - Теперь пришла пора спеть песенку для нашей елочки - <i>шырша</i>. Но для начала мы должны с вами распеться. Распевка: Дать певческую установку. – Ребята давайте вспомним зимний, красивый танец «Танец Снежинок». Педагог раздает детям султанчики, выстраивает их в круг. Звучит песня «Серебристые снежинки» муз. А.Варламова. педагог предлагает вспомнить все движения: стараться выполнять все движения плавно, не торопясь, чувствовать ритм песни, стараться правильно чередовать последовательность движений. Похвалить детей за исполнение танца.	Выполняют танцевальные движения по показу педагога. Дети подходят к елочке рассматривают ее. Здороваются с елочкой высоким, затем низким голосом, затем разглядывают мешочек. Дети активно отвечают на вопросы педагога. Все дети определяют, что в мешочке лежат погремушки. Каждый ребенок берет погремушку. Дети внимательно слушают условия игры. Для игры выбирают водящего ребенка, он стоит в середине круга с мешочком. Под музыку дети двигаются под музыку и стучат погремушками, кладут их на пол и выполняют танцевальные движения. Музыка остановилась водящий быстро собирает погремушки, дети оставшиеся без погремушки выбывают из игры, игра продолжается.

—Ребята посмотрите на нашей елочке появился красный платочек. Наверное наша елочка приготовила нам интересную игру. А вот рядом с елочкой лежит и название игры «Найди себе пару» муз.Т.Ломовой. Педагог объясняет условия игры: педагог раздает платочки разных цветов так, чтобы получились пары с одинаков цветом платочков. Звучит музыка, дети выполняют любые танцевальные движения (кружатся на месте, идут по кругу и т.д.) по окончании музыки, дети должны найти себе пару с одинаковым цветом платка. Если кто-то остается без пары, выходит из игры. Игра проводится несколько раз.

Ребята я мальчикам предлагаю превратиться в снеговиков и разучит новый интересный танец **«Танец снеговиков»**.

Педагог раздает детям шляпы, похожие на ведро и небольшие метелки.

Звучит песня **«Марш Снеговиков»** М.Дунаевского. Педагог после исполнения танца хвалит детей.

—Ребята а у нашего петрушки есть интересный сундучок. Давайте мы в него заглянем, что же там лежит?

Педагог достает из сундучка игрушки мишки, зайчика, лошадки.

- Здесь лежит и записка.

Предлагаю вам одну интересную игру

Надо будет отгадать и движеньем показать

Того чья музыка будет звучать!

Педагог предлагает поиграть в игру **«Угадай игрушку»**.

Педагог проигрывает музыкальные фрагменты и просит детей выполнить игровые движения, передающие образ мишки, зайки, лошадки.

Педагог за правильный ответ украшает елочку соответствующей игрушкой.

Дети садятся на места, принимают певческую установку.

Эмоционально исполняют песню. Стараются спеть слаженно, слушать друг-друга, следить за темпом, пропевать четко слова.

Выполнять движения вместе с педагогом.

Дети отвечают на вопросы, называют название песни, его композитора.

Песню исполняют в хороводе.

Девочки берут султанчики в руки, выстраиваются в круг.

Стараются выполнять все движения самостоятельно.

Движения выполняют плавно в соответствии с характером произведения.

Дети внимательно разглядывают елочку и находят платочек.

Дети берут платочки, внимательно слушают условия игры.

Играют весело, стараются найти себе пару по цвету платочков.

Играют несколько раз.

Ожидаемый результат:

Знать: название песен, композиторов, текст песен и движения к ним;

Иметь: эмоциональный отклик от пройденного занятия;

Уметь: выполнять танцевальные движения самостоятельно, двигаться в соответствии с характером произведения. Петть слаженно, слушать друг друга, чисто интонировать, совмещать пение с танцевальными движениями. Играть организованно соблюдать правила игры.

(4.01-6.01.2023г) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы
Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. *Селем* 04.01.2023 т.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 2023 жыл 1 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Звучит «Здравствуй Новый год!» группа «Шиншиль» Музыкальное приветствие: «Добрый день ребята» Ответ детей: «Здравствуйте!» 1.Педагог просит детей сесть на свои места. -Ребята, совсем немного осталось, до замечательного новогоднего праздника. Все мы с вами уже готовы к его встрече Деда Мороза. Все письма мы с вами отправили Дедушке Морозу со своими пожеланиями новый год. Сегодня с вами будем готовиться к проведению этого праздника. И для начала я вам предлагаю внимательно посмотреть на ёлочку проверить все ли в порядке, все ли игрушки на месте. Висят ли гирлянды? -Все в порядке, тогда мы с вами расскажем стихотворения о ёлочке. 2.Ребята, стихотворение мы рассказали, теперь пришла пора исполнить, для нашей ёлочки, новогоднюю песню. Распевка: «Снег засыпал все пути». Дать певческую установку. Педагог предлагает детям встать в хоровод и исполнить песню «Ёлочка-красавица»М.Еремеевой. 3.-Ребята, песню мы исполнили, теперь пришла пора потанцевать вокруг ёлочки. Педагог просит детей найти себе пару и вспомнить танцевальные движения «Танец парами» П.И.Чайковского.	Дети взявшись за руки, заходят в зал друг за другом по кругу. На начало первого куплета песни, все дети останавливаются и выполняют танцевальные движения в кругу (вертушки руками, хлопки по сторонам, кружатся на месте). На припеве песни заходят, с хлопками вверх, в середину круга- выходят из круга, кружатся парами на носочках. Дети выполняют танцевальные движения по показу педагога. Все движения повторяется.

4.-Ребята, на любом празднике играют игры.

Ведь игры- это веселье радость,
Новый год- это самый веселый и волшебный праздник, поэтому на нашем празднике обязательно нужно поиграть.

Проводиться игра «Зимушка-зима». Похвалить детей за участие в игре.

5. Педагог предлагает сесть на свои места.

-С зимушкой мы поиграли, может теперь пришла пора порадовать нашу зимушку стихотворениями? После стихотворения исполнится песня.

-Ребята, а вы не забыли, кто должен прийти к нам праздник и принести подарки? (ответ детей).

-Конечно Дедушка Мороз. Педагог предлагает девочкам исполнить танец «Танец снежинок». Раздает девочкам султанчики и выстраивает их вокруг ёлки. Звучит «Серебристые снежинки» А.Варламова.

После исполнения, педагог приглашает мальчиков исполнить свой веселый танец «Танец снеговиков». Педагог раздает мальчикам шляпы и метелки.

-Ребята, а чем мы еще порадуем нашего Деда Мороза? (ответ детей).

Распевка: «Дед Мороз».

После исполнения песни, педагог хвалит детей за их действия и организованность на занятии.

Дети садятся на свои места. Внимательно слушают педагога.

Дети принимают певческую установку все дети выстраиваются в хоровод и исполняют песню.

Дети выбирают себе пару. Выполняют движения: «пружинка», «хлопки справа, хлопки слева, кружатся, руки «лодочкой», все движения выполняются по показу воспитателя. Дети внимательно слушают педагога. Девочки берут в руки султанчики и готовятся к танцу.

Мальчики дуют в сторону снежинок, девочки на вступление музыки выбегают и выстраиваются по кругу.

Старается самостоятельно выполнить танцевальные движения. Танцует плавно, правильно чередуют последовательность движений, слушают музыку, соблюдают темп. Мальчики надевают шляпы, берут в руки метелки.

Ожидаемый результат:

Знать: Зимние стихотворения, слова песен, танцевальные движения, слова и мелодию игры.

Иметь: эмоциональный отклик от пройденного на занятии;

Уметь: выполнять танцевальные движения самостоятельно, двигаться в соответствии с характером произведения. Петь в хороводе, выполнять движения к песне, петь негромко, слаженно слушать друг друга.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 2023 жыл 2 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Музыкальное приветствие: «Добрый день ребята» Ответ детей: «Здравствуйте!» 1. Предложить детям встать парами. Затем педагог предлагает выполнить движения без музыкального сопровождения по его показу. Повторить текст и движения Е. Гомоновой «Танца озорных петушков». Обратить внимание на то чтобы дети высоко поднимали колени, спинку держали прямо, голову вниз не опускали, взмахивали ритмично «крыльями». Предложить детям обратить внимание на сидящего на столе медведя и зайчика, и прослушать произведение «Медведь» Т.Ломовой, и «Зайчик» Т.Ломовой, и попросить детей определить какое музыкальное произведение было исполнено на низких звуках, а какое на высоких. Какие звуки больше подходят для медведя, а какие для зайчика. Распевка: «Зайчик» Венгерская народная песня. Педагог четко проговаривает текст, затем поет и предлагает детям спеть вместе с ним. 4. Предложить детям вспомнить песню на казахском языке «Ойыншықтар» И.Нусипбаева. Напомнить, о чем поется в песне, повторить с детьми текст и предложить спеть вместе с педагогом. Предложить детям встать парами и показать игрушкам, которые находит в гостях на занятии, как они умеют танцевать. «Покажи ладошки» под музыку. Показать подготовительные упражнения; рассмотреть свои ладошки, ладошки других детей, спрятать их за спину; ходить спокойно парами, бегать парами. Напомнить детям, что бегать в парах нужно осторожно, чтобы не упасть и не сбить с ног другого. Учить выполнять движения выразительно, эмоционально. 5. Игра: «Ребята и медведь» Е.Тиличевой. Предложить детям парами погулять по залу, напомнить какие действия они должны выполнять, а воспитателю дать игрушку медведя, предложить сесть в стороне и сделать вид что медведь спит.	Дети встают парами повторяют текст и движения одновременно с педагогом. Держать спину прямо, высоко поднимают колени, голву не опускают, взмахивают «крыльями». Дети рассматривают игрушки, слушают музыкальные произведения. Отвечают на вопросы педагога. Слушают педагога, затем поют вместе с ним. Дети слушают песню в исполнении педагога. Вспоминают содержание песни, повторяют текст песни и стараются петь вместе с ним. Дети поют припев. Дети встают парами. Взявшись за руки (парами) дети гуляют (идут в лес). Все расходятся по полянке и делают вид, что собирают ягоды. Дети отмахиваются от комаров. Громко хлопают в ладоши. Прячутся от медведя, присаживаясь.

Ожидаемый результат:

Знать: Как ходить с высоким поднятием колени, правила игры и действия, тексты песни и движения к ним;

Иметь: Представление о низких и высоких звуках;

Уметь: Танцевать парами, менять движения в соответствии с характером музыки, петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Қаңтар айы 2023 жыл 3 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Предложить детям забежать в зал на носочках друг за другом под любую другую подвижную музыку. Чтобы успокоить дыхание, следует предложить закончить движение свободной ходьбой. Музыкальное приветствие: «Добрый день ребята» Ответ детей: «Здравствуйте!» Сыграть и спеть песню «Веселые барабаны», затем сыграть ритмический рисунок на музыкальном инструменте. Вместе с детьми четко проговорить и прохлопать ритмический рисунок, затем проговорить и прошлепать. Слушание музыки. Спросить у детей: -Кто знает, что такое вальс? Предложить детям потанцевать так, как они хотят, но не забывать кружиться и делать красивые движения руками (показать движения). Распевание, пение. «Дружная семья». Исполнить и разучить текст с детьми. «Мама солнышко мое» В.Шестаковой. Предложить детям прослушать песню в исполнении педагога и задать вопросы по содержанию. Рассказать о характере музыки.	Дети стоят друг за другом на небольшом расстоянии один от другого. Под музыку они легко бегут на носках. Руки во время бега немного согнуты в локтях и слегка покачиваются. Идут свободно. Слушают песню в исполнении педагога. Дети вместе с педагогом четко проговаривают и прохлопывают ритмический рисунок, затем проговаривают и прошлепают. Дети выполняют хлопки и шлепки с помощью воспитателя под музыку. Дети отвечают на вопросы педагога. Дети слушают «Вальс». Дети импровизируют танцевальные движения. Слушают, разучивают. Дети рассказывают о содержании песни.

	«Танец парами» под музыку. Предложить детям вспомнить танец и встать парами. Пляска «Покажи ладошки». Показать подготовительные упражнения; рассмотреть свои ладошки, ладошки других детей, спрятать их за спину; ходить спокойно парами, бегать парами. Напомнить детям, что бегать в парах нужно осторожно, чтобы не упасть и не сбить с ног другого. Учить выполнять движения выразительно, эмоционально. Игра: «Узнай по голосу» Е.Тиличеевой. Спеть детям и вспомнить с ними песенку для игры. Вспомнить правила игры.	Дети встают парами. Выполняют движения по показу педагога. Под музыку дети выполняют танцевальные движения по показу воспитателя. Дети выполняют подготовительные упражнения. Ходят парами, бегают парами осторожно. Дети слушают, а затем разучивают с педагогом песенку для игры. Один ребенок встает перед детьми, а дети идут к нему и поют песенку. С окончанием песни ребенок закрывает глаза, а воспитатель показывает на кого-нибудь из детей, и тот называет ребенка по имени. Ребенок с закрытыми глазами называет имя того, кто его позвал..
--	---	--

Ожидаемый результат:

Знать: Содержание и тексты песен, танцевальные движения, правила игры.

Иметь: Творческие, музыкальные способности, игровые умения, певческие навыки.

Уметь: Бегать на носочках друг за другом, хлопать и шлепать в ритме музыки, отвечать на вопросы, выполнять танцевальные движения по показу педагога.

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Предложить детям забежать в зал на носочках друг за другом под любую другую подвижную музыку. Чтобы успокоить дыхание, следует предложить закончить движение свободной ходьбой. Музыкальное приветствие: «Добрый день ребята» Ответ детей: «Здравствуйте!» 2. Предложить детям обратить внимание на сидящего на столе медведя и зайчика, и прослушать произведение «Медведь» и «Зайчик» Т. Ломовой, и попросить детей определить какое музыкальное произведение было исполнено на низких звуках, а какое на высоких. Какие звуки больше подходят для медведя, а какие для зайчика. 3. Распевка: «Зайчик» Венгерская народная песня. Педагог четко проговаривает текст, затем поет и предлагает детям спеть вместе с ним. Предложить детям вспомнить песню на казахском языке «Ойыншықтар» И. Нусипбаева. Напомнить, о чем поется в песне, повторить с детьми текст и предложить спеть вместе с педагогом.	Дети стоят друг за другом на небольшом расстоянии один от другого. Под музыку они легко бегут на носках. Руки во время бега немного согнуты в локтях и слегка покачиваются. Идут свободно. Дети рассматривают игрушки, слушают музыкальные произведения. Отвечают на вопросы педагога. Слушают педагога, затем поют вместе с ним. Дети слушают песню в исполнении педагога. Вспоминают содержание песни, повторяют текст песни

4. Предложить детям встать парами и показать игрушкам, которые находит в гостях на занятии, как они умеют танцевать. «Покажи ладошки» под музыку. Показать подготовительные упражнения; рассмотреть свои ладошки, ладошки других детей, спрятать их за спину; ходить спокойно парами, бегать парами. Напомнить детям, что бегать в парах нужно осторожно, чтобы не упасть и не сбить с ног другого. Учить выполнять движения выразительно, эмоционально. 5. Игра: «Ребята и медведь» Е.Тиличеевой. Предложить детям парами погулять по залу, напомнить какие действия они должны выполнять, а воспитателю дать игрушку медведя, предложить сесть в стороне и сделать вид что медведь спит.	Дети поют припев. Дети встают парами. Взявшись за руки (парами) дети гуляют (идут в лес). Все расходятся по полянке и делают вид, что собирают ягоды. Дети отмахиваются от комаров. Громко хлопают в ладоши. Прячутся от медведя, присаживаясь.
---	---

Ожидаемый результат:

Знать: Как ходить с высоким поднятием колен, правила игры и действия, тексты песни движения к ним;

Иметь: Представление о низких и высоких звуках;

Уметь: Танцевать парами, менять движения в соответствии с характером музыки, петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки.

(30.01-03.02.2023г) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. *allan* 30.01.2023г

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы **Қаңтар айы 2023 жыл 4 апта**

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	Продолжать учить маршировать в разных направлениях под «Марш» Е.Тиличевой, в конце каждой фразы останавливается и делать красивую фигуру. 1. Музыкальное приветствие. В гости к детям пришла Матрешка. Предложить научить её здороваться по-новому. Попросить детей быть очень внимательными и ответить на приветствие так, как покажет педагог. Поздороваться с детьми со «звучащими жестами». Сказать: «Здравствуйте», хлопнуть два раза в ладоши, один раз шлепнуть по коленям, топнуть два раза одной ногой, поставить руки на пояс. Матрешка хвалит детей. 2. Пальчиковая гимнастика. «Пальчики шагают» Е.Д.Макшанцевой повторить с детьми слова и движения: вытянуть перед собой обе руки ладонками вверх, поочередно сгибать и разгибать пальцы, начиная с большого. На слова припева постепенно поднимать обе руки вверх вращая кистями. Продолжая вращать кистями, медленно опустить руки вдоль туловища. 3. Пальчиковая гимнастика. «Пальчики шагают» Е.Д.Макшанцевой повторить с детьми слова и движения: вытянуть перед собой обе руки ладонками вверх, поочередно сгибать и разгибать пальцы, начиная с большого. На слова припева постепенно поднимать обе руки вверх вращая кистями. Продолжая вращать кистями, медленно опустить руки вдоль туловища.	Дети маршируют в разных направлениях, останавливаются в конце каждой фразы и делают красивую фигуру. Дети выполняют различные движения. Дети хлопают четвертными длительностями все дети вместе. Дети вытягивают перед собой обе руки ладонками вверх, поочередно сгибают и разгибают пальцы, начиная с большого. На слова припева постепенно поднимать обе руки вверх вращая кистями. Продолжая вращать кистями, медленно опустить руки вдоль туловища.

4. Слушание: «Колыбельная» К.Дуйсекеева. Педагог предлагает уложить Матрешку спать, потому что она устала и дает желающему ребенку покачать. Педагог обращает внимание детей на мелодию пьесы и аккомпанимент, и объясняет, что в музыке слышны голоса; мамин-нежный, высокий и папин- низкий спокойный. Музыка ласковая, тихая, убаюкивающая. Матрешка выспалась и захотела послушать, как умеют петь дети. Песня «Анашым» Е.Хасангалиева. Спеть детям, напомнить о содержании песни. Повторить текст песни и предложить спеть вместе с педагогом. Сольное пение, пение по подгруппам. 6. «Пляска Матреше р. н. мел. Матрешка хочет научить девочек танцевать. Попросить девочек встать парами и раздать им платочки. Педагог с Матрешкой показывают танцевальные движения (подняв платочки вверх, идут по залу, с окончанием музыки останавливаются и поворачиваются лицом друг к другу, кружатся, «шепчутся». Закрываясь платочком «прячутся» друг от друга, «грозят» друг другу пальчиком, с окончанием музыки обнимаются). 7. Игра: «Веселые ладошки». Попросить детей и воспитателя сесть на ковер, широко расставив ноги и петь песенку.	Ребенок берет и покачивает Матрешку. Дети слушают пьесу. Дети четко и выразительно проговаривают текст. Поют эмоционально и согласовано. Слушают песню, отвечают на вопросы. Дети называют песню. Дети повторяют текст и поют вместе с педагогом. Поют solo и по подгруппам. Девочки встают парами и берут в правую руку платочки. Повторяют танцевальные движения за Матрешкой и педагогом. Дети и воспитатель садятся на ковер, широко расставив ноги и поют песенку.
---	---

Ожидаемый результат:

Знать: Зимние простой ритмический рисунок на шумовых инструментах, танцевальные движения, названия музыкальных произведений.

Иметь: Умение дослушивать музыкальные произведения до конца, определять характер музыки.

Уметь: Менять движения в соответствии с характером музыки, сочетать движения с характером музыки, петь чисто и внятно произносить слова, правильно передавать мелодию.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Ақпан айы 2023 жыл 2 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1.Предложить детям забежать в зал на носочках друг за другом. Под любую другую музыку. 2. Музыкальное приветствие. Педагог предлагает поздороваться с куклой, которая пришла к детям в гости. Сначала шепотом, потом капризным, ласковым и веселым голосом. 1.Музыкально-ритмические движения. Выставление ноги на пятку, носок под «Чок да чок» Е.Д Макшанцевой. Выполнить подготовительные упражнения без музыкального сопровождения. 1- часть: на счет «раз, два» - два раза поставить одну ногу на носочек, на счет «три, четыре» - приставить. То же выполнить другой ногой. Под музыку 2-части выставлять поочередно ноги на пяточку. Учить детей координированно выполнять движения. При выставлении ноги на пятку стараться не сгибать колено. 2. Предложить желающему ребенку водить куклу по столу (чить танцевать), а остальным детям играть на музыкальных инструментах под «Польку» А.Филиппенко. Раздать детям погремушки, маракасы, бубны и под музыку, исполняемую громко, попросить играть соответственно, на тихую музыку – тихо. 3. Слушание: «Танец» А,Андосова. Показать иллюстрации: дети танцуют, играют, спят. Предложить выбрать ту, которая, по мнению детей, подходит к данному произведению. Желательно, чтобы дети самостоятельно определили характер произведения (музыка медленная, быстрая, тихая, громкая, грустная или веселая). Предложить желающему ребенку взять куклу и потанцевать с ней. Спросит детей о характере музыки, о темпе. и показать танцевальные движения.	Дети забегают в зал на носочках друг за другом. Дети поют «Здравствуйте!» шепотом, потом капризным, ласковым и веселым голосом. Дети под музыку 1- части на счет «раз, два» - два раза ставят одну ногу на носочек, на счет «три, четыре» - приставляют. То же выполняют другой ногой. Под музыку 2-части выставляют поочередно ноги на пяточку. Желающий ребенок куклу учит танцевать, а остальные дети играют на музыкальных инструментах под музыку, исполняемую громко, играют- громко, на тихую музыку – тихо. Дети выбирают ту иллюстрацию, которая, подходит к данному произведению. Желающий ребенок берет куклу и танцует с ней. Дети вспоминают знакомые песни. Поют коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением и без него.

«Танец повара и поварять» под любую другую музыку. Предложить мальчикам приготовить для куклы угощение, выбрать главного повара (воспитатель), а все мальчики – поварята. Раздать всем подносы. Показать и разучить танцевальные движения (поскои, построение ширенги) 4. Распевание, пение. Вспомнить знакомые песни. Можно спросить, есть ли желающие петь сольно. Обязательно похвалить ребенка, даже если он не вспомнил слова или ошибся в пении. Петь коллективно и с солистами, по желанию детей с музыкальным сопровождением или без него. 5. «Пляска Матрешек» р. н. мел. попросить девочек встать парами и показать кукле как они умеют танцевать, раздать им платочки. Напомнить приседания, кружение, движение по кругу взявшись за руки). 6. Игра: «Өз түсінді тап» (Найди свой цвет) Г.Омарова. Предложить детям взять в руки разных цветов платочки или ленты и начать двигаться по кругу, затем на смену музыки (2-часть) найди себе пару с таким же цветом платка или ленты, покружиться в паре и сделать махи руками.	Девочки берут платочки, встают парами и показывают кукле, как они умеют танцевать. Мальчики – поварята берут подносы и разучивают танцевальные движения по показу педагога. Дети берут платки или ленты и выполняют движения по показу педагога.
--	---

Ожидаемый результат:

Знать: Когда нужно менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, двухчастную форму.

Иметь: Динамический слух, чувство ритма.

Уметь: Показывать тот или иной характер, характеризовать музыку, соотносить ее с определенным действием, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением без него, ориентироваться в пространстве.

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы Ақпан айы 2023 жыл 3 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Предложить детям забежать в зал на носочках друг за другом. Под любую другую музыку. 2. Музыкальное приветствие. Сначала шепотом, потом капризным, ласковым и веселым голосом. Середине зала сидит закутанная игрушка, у нее не видно ни носа, ни глаз. Педагог спрашивает у детей: кто это? И начинает раздевать игрушку. Снимает несколько кофточек, штанишек, с головы платочки и шапочки. - Оказывается это зайчик-қоян так укутался. Педагог предлагает детям по поздороваться с зайчиком страшным, хитрым, ласковым голосом. Зайчик гово-рит педагогу на ухо что он очень замерз, пока шел в детский сад. - Ребята я вам предлагаю, помочь нашему зайке- қоянсогреться. А для этого нам нужно разучить новую музыкальную игру «Зайнышка» А.Лядова. Педагог предлагает разучить слова и мелодию игры. Условия музыкально-ритмической игры: Дети стоят по кругу держась за руки. Ребенок стоящий в середине круга изображает зайнуку. Под пение педагога дети держась за руки, идут по кругу. «Зайнышка» ходит по центру круга. <i>Зайнышка по садику гуляй, погуляй, Серенький по садику гуляй, погуляй.</i> <i>Некуда зайке выскочить, Некуда зайке выпрыгнуть.</i> После этих слов дети останавливаются, и стоя на месте хлопают в такт музыке со следующими словами: <i>Зайнышка поскачешь-выскочишь,</i> <i>Серенький попрываешь- выпрыгнешь.</i> Не эти слова песни «Зайнышка» начинает прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед. После чего он выпрыгивает между стоящими детьми за круг.	Дети забегают в зал на носочках друг за другом. Дети поют «Здравствуйте!» шепотом, потом капризным, ласковым и веселым голосом. Дети с большим интересом наблюдают за действием педагога. Очень эмоционально реагируют на закутанного зайку. Дети здороваются с зайчиком ласковым голосом. Объясняют, что зайчик может испугаться страшного и хит-рого голоса. Дети знакомятся с новой рит-мической игрой. Разучивают текст игры и ее мелодию. Выбирают водящего «Зайнуку». «Зайнышка» во время ходьбы и поскоков держит руки у груди ладонями вниз, отводя локти назад, прыгает на двух ногах, на носочках. Во время ходьбы по кругу дети смотрят вперед по движе-нию и очень внимательно соб-людают ритм музыки. Позна-комившись с песней, дети по-ют ее вместе с воспитателем. Дети каждый раз выбирают нового «зайнуку».

2. – Ну, а теперь наш Зайка согрелся. Я предлагаю спеть для нашего гостя новогоднюю песню. Педагог предлагает сесть на места и распеться: - Сегодня мы с вами разучим новую распевку «Зайчик» венг.нар.песня. сначала разучим слова распевки. Педагог проговаривает слова и просит детей повторить слова. Слова произносить четко, отрывисто. Педагог объясняет, что мелодия в рас-певке скачкообразная, похожа на прыжки зайчика. Педагог пропевает мелодию. Просит прохлопать ритмический рисунок распевки. После этого предлагает соединить слова и мелодию, при этом правильно работать над дыханием и выполнять скачкообразные движения в мелодии. 3. – Ребята, а вы знаете, для чего зайке такие большие ушки? Они наверное ему нужны для того, что-бы хорошо слышать. Я вам тоже предлагаю прев-ратиться в зайчиков с большими ушками и проверить свои ушки. Педагог приглашает одного ребенка и надевает на него ушки зайчика. Завязывает глазки платком. Все знакомые инструменты раскладывает на столе перед детьми. Предлагает желающему ребенку встать и поиграть на всех инстру-ментах поочередно. Зайчик,угадывая, ошибается, дети дружно исправляют его ошибки. - А кто хочет проверить свои ушки? Педагог проводит игру несколько раз. 4. – Ребята пришло время попрощаться с зайчиком. Его мама наверное заждалась. -Ребята, давайте скажем нашему зайчику <i>мы</i> попрощаемся с ним.	Слова распевки произносят четко, отрывисто. Дети запоминают мелодию. Самостоятельно прохлопыва-ют ритмический рисунок ме-лодии со словами. Дети вместе с педагогом сое-диняют слова и мелодию рас-певки. Стараются соблюдать все поставленные певческие задачи. Песню исполняют в соответствии с характером произ-ведения и темпом. Четко про-говаривают слова, танцеваль-ные движения выполняют по показу воспитателя. Дети с большим желанием соглашаются превратиться в зайчиков. Внимательно слушают объяснения педагога. Ребенок «Зайчик» стоит, отвернувшись от стола с музы-кальными инструментами, несколько детей по очереди играют на разных музыкаль-ных инструментах. Услышав звук инструмента, ребенок с завязанными глазами называет его. Если ребенок ошибается, то остальные помогают ему с правильным ответом. Дети внимательно слушают педагога. Все ребята согла-шаются обхитрить лисичку. Дети повторяют волшебные слова , под музыку бегают по залу и собирают всю морковку. Играют эмоционально. Дети прощаются с зайчиком.
---	--

Ожидаемый результат:

Знать: Когда нужно менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, двухчастную форму.

Иметь: Динамический слух, чувство ритма.

Уметь: Показывать тот или иной характер, характеризовать музыку, соотносить ее с определенным действием, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением без него, ориентироваться в пространстве.

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы Ақпан айы 2023 жыл 4 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Предложить детям забежать в зал на носочках друг за другом. Под любую другую музыку. 2. Музыкальное приветствие. Предложить детям встать в круги обратить внимание, что в гостях на занятии Мишка (в руках педагога). Он здороваётся ритмично, дети должны ответить так же. Медведь не обязательно должен «говорить»; «Здравствуйте», можно ритмично произносить; «Ры-ры-ры-ры!» или «Р-р-р-ы!». Музыкально-ритмические движения. «Хороводный шаг» под песню «Весенний хоровод» Л.Титовой. Выполнить хороводный шаг без музыкального сопровождения. Предложить детям встать в круг. Идти по кругу, держась за руки, на повторение музыки руки опустить, продолжая движение. Игра: «Ребята и медведь» Е.Тиличевой. 2. Пальчиковая гимнастика. «Пальчики шагают» Е.Д.Макшанцевой. Предложить детям научить Мишку. 3. Слушание музыки. Песня «Поздравляем» Г.Левдокимова. Рассмотреть иллюстрацию. Исполнить песню. Напомнить детям что скоро праздник мам и бабушек. Обратить внимание детей на характер песни и ее содержание, спросить о чем эта песня. 4. Распевание, пение. Повторить знакомые песни, спеть песню задать вопросы по содержанию.	Дети забегают в зал на носочках друг за другом. Дети поют «Здравствуйте!» Дети отвечают. Дети встают в одном углу зала, а, командир в другом. Дети идут с флажками того цвета, какой поднял вверх командир. Дети повторяют движения и слова. Дети рассматривают иллюстрацию, слушают песню в исполнении педагога. Отвечают на вопросы. Дети поют знакомые песни. Проговаривают четко и выразительно слова песни. Дети подпевают припев. Дети отмахиваются от комаров. Громко хлопают в ладоши. Прячутся от медведя, присаживаясь.

Ожидаемый результат:

Знать: Содержание песен, их мелодию, названия музыкальных произведений, последовательность танцевальных движений.

Иметь: Чувство ритма, ориентирование в пространстве, интонационную выразительность.

Уметь: Менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы.

(27.02-03.03.2023г) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О.

allanif 27.02.2023г

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы Ақпан айы 2023 жыл 4 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Предложить детям забежать в зал на носочках друг за другом. Под любую другую музыку. 2. Предложить желающему ребенку водить куклу по столу (читать танцевать), а остальным детям играть на музыкальных инструментах под «Польку» А. Филиппенко. Раздать детям погремушки, маракасы, бубны и под музыку, исполняемую громко, попросить играть соответственно, на тихую музыку – тихо. 3. Слушание: «Танец» А. Андосова. Показать иллюстрации: дети танцуют, играют, спят. Предложить выбрать ту, которая, по мнению детей, подходит к данному произведению. Желательно, чтобы дети самостоятельно определили характер произведения (музыка медленная, быстрая, тихая, громкая, грустная или веселая). Предложить желающему ребенку взять куклу и потанцевать с ней. Спросит детей о характере музыки, о темпе. 4. Распевание, пение. Вспомнить знакомые песни. Можно спросить, есть ли желающие петь сольно. Обязательно похвалить ребенка, даже если он не вспомнил слова или ошибся в пении. Петь коллективно и с солистами, по желанию детей с музыкальным сопровождением или без него. 5. «Пляска Матрешек» р. н. мел. попросить девочек встать парами и показать кукле как они умеют танцевать, раздать им платочки. Напомнить и показать танцевальные движения. «Танец повара и поварят» под любую другую музыку. Предложить мальчикам приготовить для куклы угощение, выбрать главного повара (воспитатель), а все мальчики – поварята. Раздать всем подносы. Показать и разучить танцевальные движения (поскои, построение ширенги, приседания, кружение, движение по кругу взявшись за руки). 6. Игра: «Өз түсінді тап» (Найди свой цвет) Г. Омарова. Предложить детям взять в руки разных цветов платочки или ленты и начать двигаться по кругу, затем на смену музыки (2-часть) найди себе пару с таким же цветом платка или ленты, покружиться в паре и сделать махи руками.	Дети забегают в зал на носочках друг за другом. Дети поют «Здравствуйте!» шепотом, потом капризным, ласковым и веселым голосом.

Ожидаемый результат:

Знать: Когда нужно менять движения самостоятельно в соответствии со сменой характера музыки, двухчастную форму.

Иметь: Динамический слух, чувство ритма.

Уметь: Показывать тот или иной характер, характеризовать музыку, соотносить ее с определенным действием, петь коллективно и с солистами, с музыкальным сопровождением без него, ориентироваться в пространстве.

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы.

Наурыз айы 2023 жыл 2 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Предложить детям с цветами в руках, забежать в зал друг за другом на носочках под «Вальс цветов». П.И. Чайковского. 2. Музыкальное приветствие. Педагог обращает внимание детей на котика, спящего на коврик, и предлагает детям разбудить его, позвать шепотом «кис-кис-кис», потом ласково, потом громче и весело. Котик просыпается и здоровается с детьми по-своему: «мяу-мяу» в разном ритме. 3. Музыкально-ритмические движения. «Мячики» (любая подвижная музыка по выбору музыкального руководителя). Предложить всем детям вместе с котиком встать в большой круг и взяться за руки: получается «большой мячик». Педагог предлагает детям поставить руки на пояс. Под музыку 1-части попросить детей прыгать на одном месте (в большом кругу). На 2-ую часть попросить детей все должны бегать врассыпную. Перед окончанием музыки дети «мячики» должны вернуться в круг и взяться за руки. Снова получается «большой мячик». Учить детей самостоятельно менять движение со сменой частей музыки. Прыгать легко, приземляясь на носочки, руки держать на поясе. Развивать ориентирование в пространстве. Обратить внимание детей, что мячик похож на пузырь, как воздушный шар, и если его сильно надуть, то он может лопнуть. 6. Под «Польку» А. Филиппенко. Педагог предлагает сыграть для котика на музыкальных инструментах. Желаящему ребенку дать котика, чтобы он водил его по столу – котик «танцует». Похвалить детей за веселый оркестр, а котика за то что очень хороршо и весело танцевал. 7. Пальчиковая гимнастика. «Пальчики шагают» Е.Д. Макшанцевой повторить с детьми слова и движения: вытянуть перед собой обе руки ладошками вверх. Поочередно сгибать и разгибать пальцы, начиная с большого. На слова припева постепенно поднимать обе руки вверх, вращая кистями. Продолжая вращать кистями. Медленно опустить руки вдоль туловища. Для большого внимания и заинтересованности детей можно показывать упражнения жестами. 8. Слушание. «Котик заболел» А. Гречанинова.	Дети с цветами в руках забегают в зал друг за другом на носочках. Дети будят котика, зовут его шепотом «кис-кис-кис», потом ласково, потом громче и весело. Дети сходятся в середину круга, и выполняют движения по тексту и показу педагога. Дети учатся передавать в движении характер звучания музыки. Дети играют для котика на музыкальных инструментах. Желаящий ребенок берет котика и водит его по столу – котик «танцует». Отвечают на вопросы, определяют характер песни. Дети встают парами и выполняют движения по показу педагога. Дети выполняют движения по показу педагога.

Ожидаемый результат:**Знать:** Движения со сменой частей музыки, названия музыкальных произведений.**Иметь:** Ориентирование в пространстве, координацию рук, внимание.**Уметь:** Вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы, прыгать легко, приземляясь на носочки, руки держать на поясе.

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы.

Наурыз айы 2023 жыл 3 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Звучить «Хош келдің, төрлет Наурызым!» Б.Бейсеновой (аудиозапись в mp3). 2. Музыкальное приветствие: «Здравствуйте ребята». 1. Педагог заранее готовит большой казахский стол. На стол лежит только скатерть. –Ребята, посмотрите, в нашем зале появился здесь нужен и почему он пустой. Педагог из-под скатерти достает красивую открытку. Дастархан свой накрывай, И гостей скорей встречай! –Ребята, это значит, что мы должны с вами на стол, для того что бы встретить гостей? (ответ детей). –Но у нас ничего нет. Ой, послушайте, кажется, к нам двери кто-то стучится. Педагог подходит к двери и берет в руки игрушки барашка и рядом с барашком лежит маленькая сумочка. –К нам в гости пришел барашек и что-то принес. Педагог открывает сумочку и достает на маленьком разносе баурсаки (разнос, в пакетике баурсаки). –Ребята, наш гость принес нам на стол первое угощение. И что бы его отблагодарить, давайте мы для него исполним танец «Қара жорға» каз. нар. күй. Отработка Л.Хамиди. 2.-Ребята, кто-то еще к нам стучит. Педагог подходит к двери и берет в руки куклу и рядом с куклой лежит маленькая сумочка –Посмотрите, к нам в гости пришла кукла Айсулу и что-то нам принесла. Педагог открывает сумочку и достает конфеты. –Ребята, Айсулу принесла нам конфеты. И мы их тоже поставим на наш стол. Педагог усаживает возле стола куклу и предлагает детям спеть для нее песню «Наурыз» Распевка. «За окном звенят капли» Ю.Матвиенко. Вспомнить слова и пальчиковые упражнения для распевки. Дать певческую установку. Исполнить песню «Көктем күні» И.Мамакова разучить первый куплет. Исполнить «Наурыз» А.Досмағамбет. Вспомнить слова первого куплета и припева. Разучить песню до конца.	Дети обращают внимание на стоящий в зале стол. Подходят к нему и рассматривают. Дети находят красивую открытку и отдают ее педагогу. Внимательно и с большим интересом слушают педагога. Дети эмоционально отвечают на вопрос педагога (чай, конфеты, вафли, баурсаки, фрукты и т.д.) Дети следят за действием педагога. Дети вместе с педагогом открывают сумочку и достают разнос с баурсаками. Дети предлагают положить баурсаки на разнос. Ритмично выполняют движения. Двигаются в соответствии с характером произведения. Дети внимательно следят за действиями педагога. Очень радостно реагируют на появление куклы. С ожиданием ждут сюрприза. Дети принимают певческую установку.

3. Педагог обращает внимание на то, что в двери снова кто-то стучится. Просит кого-нибудь из детей подойти к двери посмотреть кто там. -Ребята, к нам в гости пришел верблюжонок и принес сумочку. Давайте посмотрим что там? Педагог открывает суочку и достает яблоки. -Ребята, все наши гости помогают нам накрыть наш дастархан, каждый из них приносит нам угощения. Педагог предлагает принять гостя, посадить его за стол и показать веселый танец: «Көңілді ән»перевод Г.Кемеловой. Педагог разучивает на казахском языке слова песни, помогает вспомнить движения. Педагог исполняет произведение, воспитатель вместе с детьми, выполняет танцевальные движения. 4.-Теперь пришла пора научить наших гостей играть в веселые и забавные игры. Ребята, вы помните, какой приближается праздник? Как он называется? (ответ детей). –Я для вас приготовила замечательную, новую игру «Шаңырақ». Звучит любая веселая музыка по выбору музыкального руководителя. Игра проводится несколько раз. –Какие вы молодцы! Справились с заданием и гостей наших порадовали. Теперь подходите к нашему дастархану и принимайте угощение. Педагог с воспитателем раздают детям угощения (баурсаки, конфеты, яблоки)	Вместе с педагогом вспоминают слова и мелодию песни. Разучивают песню до конца. Поют не громко, весело, пропевают четко слова, стараются чисто интонировать. Желающий ребенок подходит к двери и берет в руки верблюжонок и сумочку. Приносит педагогу. Дети заглядывают в сумочку. Ребенок берет игрушку и усаживает за стол. Дети вместе с педагогом, вспоминают словаи танца. Дети выстраиваются по парам. Вместе с воспитателем разучивают знакомые уже движения по тексту песни. Дети отвечают на вопрос педагога «Это праздник Наурыз». Дети делятся на три команды, внимательно слушают условия игры. По вступлению музыки, быстро и эмоционально начинают клеить ленточки на края обруча. Играют весело. Дети в прпооднятом настроении получают угощения, прощаются с гостями и уходят в группу.
--	--

Ожидаемый результат:

Знать: Движения со сменой частей музыки, названия музыкальных произведений.

Иметь: Ощущение счастья и праздника.

Уметь: Радовать зрителей своими успехами.

Тәрбиелеу-білімберу процесінің циклограммасы

Ақпан айы 2023 жыл Запта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1. Звучить «Хош келдің, төрлет Наурызым!» Б.Бейсеновой 2. Музыкальное приветствие: «Здравствуйте ребята». 1. Педагог заранее готовит большой казахский стол. На стол лежит только скатерт. Ребята, посмотрите, в нашем зале появился здесь нужен и почему он пустой. Педагог из-под скатерти достает красивую открытку. Дастархан свой накрывай, И гостей скорей встречай! –Ребята, это значит, что мы должны с вами на стол, для того что бы встретить гостей? (ответ детей). –Но у нас ничего нет. Ой, послушайте, кажется, к нам двери кто-то стучится. Педагог подходит к двери и берет в руки игрушки барашка и рядом с барашком лежит маленькая сумочка. –К нам в гости пришел барашек и что-то принес. Педагог открывает сумочку и достает на маленьком разносе баурсаки (разнос, в пакетике баурсаки). –Ребята, наш гость принес нам на стол первое угощение. И что бы его отблагодарить, давайте мы для него исполним танец «Қара жорға» каз. нар. күй. Отработка Л.Хамиди. 2.-Ребята, кто-то еще к нам стучит. Педагог подходит к двери и берет в руки куклу и рядом с куклой лежит маленькая сумочка –Посмотрите, к нам в гости пришла кукла Айсулу и что-то нам принесла. Педагог открывает сумочку и достает конфеты.	Дети обращают внимание на стоящий в зале стол. Подходят к нему и рассматривают. Дети находят красивую открытку и отдают ее педагогу. Внимательно и с большим интересом слушают педагога. Дети эмоционально отвечают на вопрос педагога (чай, конфеты, вафли, баурсаки, фрукты и т.д.) Дети следят за действием педагога. Дети вместе с педагогом открывают сумочку и достают разнос с баурсаками. Дети предлагают положить баурсаки на разнос. Ритмично выполняют движения. Двигаются в соответствии с характером произведения. Дети внимательно следят за действиями педагога. Очень радостно реагируют на появление куклы. С ожиданием ждут сюрприза.

–Ребята, Айсулу принесла нам конфеты. И мы их тоже поставим на наш стол. Педагог усаживает возле стола куклу и предлагает детям спеть для нее песню «Наурыз»

Распевка. «За окном звенят капли» Ю.Матвиенко. Вспомнить слова и пальчиковые упражнения для распевки. Дать певческую установку. **Исполнить песню «Наурыз көктем» разучить первый куплет. Исполнить «Наурыз»**

А.Досмагамбет. Вспомнит слова первого куплета и припева. Разучить песню до конца.

3. Педагог обращает внимание на то, что в двери снова кто-то стучится. Просит кого-нибудь из детей подойти к двери посмотреть кто там.

–Ребята, к нам в гости пришел верблюжонок и принес сумочку. Давайте посмотрим что там? Педагог открывает сумочку и достает яблоки. –Ребята, все наши гости помогают нам накрыть наш дастархан, каждый из них приносит нам угощения. Педагог предлагает принять гостя, посадить его за стол и показать веселый танец «Көңілді ән» перевод Г.Кемеловой. Педагог разучивает на казахском языке слова песни, помогает вспомнить движения. Педагог исполняет произведение, воспитатель вместе с детьми, выполняет танцевальные движения.

4. –Теперь пришла пора научить наших гостей играть в веселые и забавные игры. Ребята, вы помните, какой приближается праздник? Как он называется? (ответ детей).

–Я для вас приготовила замечательную, новую игру «Шаңырақ». Звучит любая веселая музыка по выбору музыкального руководителя. Игра проводится несколько раз.

–Какие вы молодцы! Справились с заданием и гостей наших порадовали. Теперь подходите к нашему дастархану и принимайте угощение. Педагог с воспитателем раздают детям угощения (баурсаки, конфеты, яблоки)

Дети принимают певческую установку. Вместе с педагогом вспоминают слова и мелодию песни. Разучивают песню до конца. Поют не громко, весело, пропевают четко слова, стараются чисто интонировать.

Желающий ребенок подходит к двери и берет в руки верблюжонок и сумочку. Приносит педагогу.

Дети заглядывают в сумочку. Ребенок берет игрушку и усаживает за стол.

Дети вместе с педагогом, вспоминают слова и танца. Дети выстраиваются по парам. Вместе с воспитателем разучивают знакомые уже движения по тексту песни.

Дети отвечают на вопрос педагога «Это праздник Наурыз».

Дети делятся на три команды, внимательно слушают условия игры. По вступлению музыки, быстро и эмоционально начинают клеить ленточки на края обруча. Играют весело.

Дети в приподнятом настроении получают угощения, прощаются с гостями и уходят в группу.

Ожидаемый результат:

Знать: Движения со сменой частей музыки, названия музыкальных произведений.

Иметь: Ощущение счастья и праздника.

Уметь: Радовать зрителей своими успехами.

Әдіскер: Шамғанова С. О. *Слесер* 27.03.2023ж

Наурыз айы 2023 жыл 4 апта

Уметь: Внимательно слушать музыку, определять характер произведений, рассказать о содержании произведений. Выполнять танцевальные движения в соответствии с характером произведения. Уметь выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами. Быстро запоминать слова и мелодию песни

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы 1 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған с-әрекеттер	1. Зучит Марш. 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». -Заранее в зале установить ширму. Воспитатель помогает в проведении занятия . Педагог предлагает детям сесть на свои места. Ребята сегодня мы с вами отправимся в интересное путешествие а вот путешествовать нам с вами перет стоит по скакским. Мы с вами побываем сегодня в гостях у разных героев сказок. И так вы готовы. Тогда в путь. Здравстуйте ребята Как хорошо что вы пришли как гости. На дворе весна так везде стало красиво зелено. Только вот у меня все равно плохое настроение. Я такой не послушный, убежал от бабушки и дедушки, а мне так хочется для них сделать что - то интересное. Может вы меня чемунибудь научите? Я прибегу к ним и обязательно покажу чему вы меня научили. Педагог предлагает детям исполнить песню: «Барабанщик» М Красев.	Заходят в зал в кругу и идут друг за другом Дети внимательно слушают педагога. Дети делятся на две группы, одна группа смотрит, как маршируют другая, и хлопает ей в ладоши (помогая, таким образом, ощутить ритм). На повторении музыки группы меняются ролями. Дети стараются держать спину прямо, голову не опускать, внимательно слушают четкую, ритмичную музыку и ее окончанием останавливаются. Дети внимательно слушают произведение для танца, вместе с воспитателем разучивают танец. Движения выполняют четко, в соответствии с характером произведения.

Ожидаемый результат:

Знать: Песенный, танцевальный, оркестровый, игровой материал.

Иметь: Чувство ритма, ориентирование в пространстве, интонационную выразительность.

Уметь: Внимательно слушать музыку, определять характер произведений, рассказать о содержании произведений. Выполнять танцевальные движения в соответствии с характером произведения. Уметь выполнять танцевальные движения с музыкальными инструментами. Быстро запоминать слова и мелодию песни.

(10.04-14.04. 2023г) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. *ашмет* 10.04.2023 ж

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы 3 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1 Звучит песня весеняя. Педагог предлагает выполнить танцевальные движения маленькими обручами. 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». В зале педагог заранее ставит стульчик и усаживает игрушку-зайчика (слегка влажного) на стульчике. -Ребята, посмотрите, в нашем зале сегодня гость, но почему-то он очень грустный и немного мокрый. Рядом с зайчиком лежит раскрытая книжка. Педагог берет книгу в руки и читает знакомое детям стихотворение. А.Барто. «Зайку бросила хозяйка.» Зайку бросила хозяйка. Под дождем остался зайка. Со скамейки слезт не мог, -Ребята, так вот почему наш зайка грустный и мокрый. Педагог предлагает детям подуть на зайку, что бы он стал сухим губы трубочкой и тихонько. -Вот теперь наш зайчик сухой. 2. Педагог предлагает развеселить зайку и послушать произведение «Шуточка» В.Селиванова. Педагог объясняет смысл слова Шутка. Педагог предлагает прослушать еще раз произведение. -Вот и стал наш зайка немного веселее. -Ребята, наш зайка очень любить веселые песенки. Давайте мы сейчас исполним нашу песенку Веселый жук Р.Котляревского. Педагог предлагает детям научить зайку распеваться. Распевка: «Дождик» Н.Френкель. Дать певческую установку. Исполняется песня: «Веселый жук»	Заходят в зал в кругу и идут друг за другом Взмахи обручами по сторонам. Ставят обручи перед собой и обходят их несколько раз. Идут по кругу. Все движения выполняют по показу педагога. Дети обращают внимание на зайчика, который сидит на стульчике. Дети внимательно слушают стихотворение, правильно добавляют недостающие строчки и заканчивают стихотворение. Дети очень старательно начинают дуть на зайчика. По просьбе педагога вытягивают тихонько выдыхать воздух. Дети внимательно слушают новое произведение. Определяют характер произведения. Внимательно слушают объяснение педагога. Дети с большим интересом начинают придумывать смешные рассказы, тем самым поднимают себе настроение. Дети слушают стихотворение. Рассказывают, что стихотворение шутовское. Дети принимают певческую установку. Следят за осанкой и правильным выполнением певческих задач.

Ожидаемый результат:

Знать: танцевальный жанр полька, музыкально-ритмические движения.

Иметь: эмоциональный отклик на занятия.

Уметь: внимательно слушать музыку, определять характер произведений, рассказать о содержании произведений. Выполнять танцевальные движения в соответствии с характером произведения.

(17.04-21.04. 2023г) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамганова С. О. *Алғашқы* 14.04.2023 ж.

Тәрбиелеу-білімберу процесінің циклограммасы 3 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1 Звучит Добрый жук. Предложить детям зайти зал парами. 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». - Педагог в зале устанавливает доску, где прикреплена из бумаги большая серия туча. Ребята посмотрите, в нашем зале появилась страшная серая туча. Ведь на улице светит солнышко, поют птички, распускаются листики на деревьях, у всех людей хорошее весеннее настроение, а это туча решила нам все испортить. А предлагаю нашу точку сделать веселой. Педагог предлагает нарисовать на тучке глазки, носик, и улыбку. А теперь ребята давайте мы с вами выберем для нашей тучки музыку, которая будет подходит к ее настроению. Педагог просит детей сесть на свои места. Педагог исполняет Грустное настроение. Просит определить, какое по звучанию произведение подойдет к настроению тучки. Чтобы тучка вновь не загрустила, давайте, мы исполним песенку Веселый жук. Педагог предлагает вспомнить слова и мелодию распевки. Дать певческую установку. Исполняется песня Веселый жук. Педагог просит вспомнить слова первого куплета, прохлопать ритмический рисунок и все соединить с мелодией. Разучить всю песню до конца. Петь негромко, вначале в медленном темпе, затем при повторном исполнении, темп ускорить. Следить за интонацией и слаженным пением. Ребята, а когда тучке бывает грустно, то она начинает плакать. И поэтому у нас идет дождик. Но дождик бывает и веселый, когда светит солнышко и идет дождик. И поэтому я вам предлагаю разучить капалек.	Дети взявшись за руки парами на поскоках забегают в зал. Все танцевальные движения выполняют по показу педагога. Дети подходят к доске и внимательно слушают педагога. Несколько детей берут в руки маркеры или фломастеры и начинают рисовать глаза, нос, улыбку, розовые щечки. Дети садятся на свои места и внимательно слушают произведения. Определяют характер первого и второго произведения. Говорят, что второе произведение Польша очень подходит нашей тучке, потому что музыка такая же веселая, оживленная, как настроение у нашей тучки. Дети вспоминают слова и мелодию распевки. Принимают певческую установку. Дети проговаривают слова первого куплета, одновременно вспоминают прохлопывают ритмический рисунок. Затем по просьбе педагога исполняют песню в медленном темпе. Поют в медленном темпе, при повторном исполнении, стараются ускорить в песне темп. Поют слаженно, следят за интонацией. Дети внимательно слушают произведение для танца, вместе с воспитателем разучивают танец. Движения выполняют четко, в соответствии с характером произведения.

Ожидаемый результат:

Знать: танцевальный жанр полька, музыкально-ритмические движения, слова в песнях.

Иметь: эмоциональный отклик на занятия.

Уметь: внимательно слушать музыку, определяют характер произведений, рассказать о содержании произведений.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 4 апта

Ұйымдастырылған іс-әрекеттер

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
	1 Звучит песня весенняя. Педагог предлагает выполнить танцевальные движения с цветными обручами, с искусственными цветами. 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». -Педагог предлагает детям сесть на свои места и прослушать новое произведение. Біздің бала бақшамыз. Педагог просит определить характер произведения, на каком языке исполнятся песня. После повторного исполнения, педагог предлагает прохлопать ритмический рисунок вместе с аккомпонементом, Обратить внимание детей на то что в этой песне есть запев и припев. Ребята сегодня я вам предлагаю побыть артистами. Покажите свои умения выступать перед публикой. Педагог выбирает несколько детей, по желанию. Дает им в руки музыкальные инструменты. Просит их встать перед остальными детьми. Педагог объявляет, какое произведение будут играть артисты. Веселый концерт. Звучит любая веселая музыка, по выбору предлагает другим желающим детям быть артистами. При исполнении игры на музыкальных инструментах, педагог следит за правильным ритмическим рисунком в исполнении. Педагог просит детей сесть на свои места, Теперь я вам предлагаю послушать мелодию и постараться отгадать что это за мелодия, как она называется. Исполнятся мелодия из песни Барабанщик. М.Красева Педагог просит, вспомнить название песни ее композитора, какой музыкальный инструмент помогал в исполнении этой песни. Исполнить всю песню с ведущим, который будет играть на барабане.	Дети берут в руки атрибуты и по музыку заходят в зал. Все движения выполняют по показу педагога. Танцуют в соответствии с музыкальным произведением. правильно выполняют движения с предметами. Дети садятся на свои места. Внимательно слушают новое произведение. Определяют характер произведения, говорят, что песня исполняется на казахском языке, при повторном исполнении песни, стараются прохлопать ритмический рисунок произведения. Определяют, что в данной песне нет припева. Запоминают название песни и композитора. Дети с большим интересом соглашаются на предложение педагога быть артистами. По просьбе педагога несколько детей выходят и берут в руки музыкальные инструменты. Дети встают перед остальными детьми лицом. Звучит музыка артисты стараются подхватить ритм музыки и играть на музыкальных инструментах в соответствии с характером и ритмическим рисунком мелодии. По окончании игры, артисты кланяются, а зрители аплодируют. Дети садятся на свои места. Внимательно слушают произведение, После прослушивания все активно отвечают что песня называется Барабанщик композитор М. Красев, пели ее в сопровождении барабана.

Ожидаемый результат:**Знать:** название песен, композиторов, текст песен, ритмический рисунок произведения.**Иметь:** танцевальные певческие и игровые навыки.**Уметь:** ориентироваться в музыкальной деятельности на занятии.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 1 апта

Этапы деятель ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1.Звучит песня Голубой вагон Педагог выстраивает детей паровозиком 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». Ребята сегодня почтальон принес нам какую-то коробку., И попросил обязательно ее открыть на занятии. Педагог приглашает в центр зала несколько детей просит помочь открыть коробку. Педагог вместе с детьми, вытаскивает игрушку Чебурашку. Ой, какой интересный сюрприз. Педагог находит письмо начинает читать. Ребята, здесь еще какое-то письмо, давайте мы его прочитаем. Здравствуй ребята, пишет вам Крокодил Гена. Сегодня к моего друга Чебурашки, день рождения. Пожалуйста поздравьте его как-то необычно и интересно. Так, значит у нашего Чебурашки сегодня день рождения и мы должны его поздравить. Педагог предлагает посмотреть фрагмент из мультфильма Крокодил Гена и послушать известную всем песню. Пусть бегут неуклюже.. При повторном прослушивании педагог предлагает посадить Чебурашку в центр круга на стул и спеть эту песенку. Звучит песня педагог вместе с детьми в хороводе подпевает слова песни. Педагог просит детей выстроиться в круг. Исполняет повтроно песню, воспитатель показывает движения, дети повторяют. Ребята, а давайте Чебурашку научим петь песни. Распевка: «За окном звенят капли.» Педагог просит вспомнить слова и мелодию распевки. Дает певческую установку. Перед исполнением песни педагог вместе с детьми вспоминают слова песни «Кел балакан». Педагог следит за правильным произношением слов. Предлагает вспомнить мелодию, просит пропеть на слог ля-ля. Затем постараться исполнить первый куплет песни. Педагог вместе с детьми разучивает всю песню до конца. Следит за дикцией интонацией. Педагог говорит детям что, Чебурашка очень любит играть. И предлагает детям выбрать любимую игру поиграть в нее. По окончанию игры, педагог предлагает ребятам подарить Чебурашке, музыкальный инструмент барабан	Дети паровозиком заходят в зал и идут по кругу друг за другом. На припеве песни, резко поворачиваются все в другую сторону, выстраиваются паровозиком и идут в обратном направлении Дети обращают внимание красивую коробку. Несколько детей помогают педагогу открыть коробку. Дети вытаскивают из коробки Чебурашку. Дети внимательно смотрят фрагмент из мультфильма и активно отвечают, что это мультфильм про Крокодила Гену, что эта песенка всем знакома Выстраиваются все в хороводе все вместе исполняют песню. Поют весело чувствуют ритм произведения слушают друг друга. Дети выстраиваются в кругу. Дети вспоминают слова и мелодию распевки. принимают певческую установку. Дети вместе с педагогом проговаривают слова и песни, затем в медленном темпе пропевают мелодию на слог ля ля. Соединяют слова мелодии. Стараются петь негромко следят за интонацией и правильным пропеванием слов. Разучивают всю песню до конца. Дети очень активно выбирают игру играют весело, соблюдают правила игры. Дети большим удовольствием дарят Чебурашке барабан.

Ожидаемый результат:**Знать:** называемый мультфильма и его героев несколько песен из мультфильма. Слова песни.**Иметь:** праздничное настроение на занятии.**Уметь:** во время исполнения песни, быстро ориентироваться в движениях слушать музыку и выполнять, в соответствии текста песни.

10.05-12.05.2023ж

(10.05-12.05.2023ж) «Жауқазын» облысқалық бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. 10.05.2023ж

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 4 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1 Звучит песня Д.Тухманова в исполнении группы Непоседы-Храбрый зайчик(аудиозапись в mp3). Педагог предлагает забежать в зал стайкой и попрыгать, как зайчики. 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйтесь ребята». Педагог просит детей сесть на свои места. На столе у педагога лежат 2 картинки с изображением серого неба, тучи, а на другой картинке изображено солнце и радуга. Педагог предлагает послушать два произведения и определить, какая мелодия больше подходит к той или иной картинке. Исполняется Времена года, октябрь. Осенняя песня. Светит солнышко для всех . исполнитель группа Талисман. Ребята, а весной у нас не улице больше светит солнышко или идет грустный дождик? Сегодня я вам предлагаю потанцевать с солнышком. Педагог достает заранее приготовленный большой обруч, обшитый желтой тканью и раздает каждому ребенку небольшие по размеру желтые ленточки. Ребята, вот в нашем зале появилось солнышко, а в руках у вас его золотистые лучики. Так давайте мы с нашим солнышком разучим новый и интересный танец. Педагог предлагает детям встать в круг, а воспитателю взять в руки обруч солнышко и встать в центр круга. Звучит песня. Светит солнышко для всех. Педагог следит за правильным выполнением движений. Теперь немного отдохнем и песенку споем, для того бы солнышко светило еще ярче и светлее. Распевка Вот рамашка, василек. Педагог предлагает послушать и разучить новую распевку, слова и мелодию. После разучивания довавить движения руками. Педагог исполняет песню.Зайчик. Определить характер произведения, о чем поется в песне. Ребята, а давайте мы с солнышком поиграем в нашу игру Солнышко и дождик. Педагог просит детей вспомнить и рассказать условия игры. Музыкальная игра солнышко и дождик. Предложить детям двигаться в разном направлении поскоками по залу под любую веселую музыку , а под музыку похожую на идущий дождь или под аудиозапись шума дождя, бежать и прятаться под зонт.	Дети легко забегают стайкой в зал.Размещаются по залу и прыгают на месте,как зайчики(кисти руки перед собой),кружатся на месте,прыжки в стороны,хлопки над головой,поскоками кружатся парами.Все движения выполняются по показу педагога. Дети обращают внимание на стоящий в зале стол. Подходят к нему и рассматривают. Дети находят красивую открытку и отдают ее педагогу. Внимательно и с большим интересом слушают педагога. Дети эмоционально отвечают на вопрос педагога (чай, конфеты, вафли, баурсаки, фрукты и.т.д.) Дети следят за действием педагога. Дети вместе с педагогом открывают сумочек и достают разнос с баурсаками. Дети предлагают положить баурсаки на разнос. Ритмично выполняют движения. Двигаются в соответствии с характером произведения. Дети внимательно следят за действиями педагога. Очень радостно реагируют на появление куклы. С ожиданием ждут Затем,по вступлению песни, дети выполняют танцевальные движения. Стараются выполнять движения синхренно, слушают внимательно ритм музыки. Дети с педагогом вспоминают условия игры,выбирают дирижер и выстраиваются все в круг. Играть начинают по выступлению музыки.

Ожидаемый результат:

Знать: отличие по разнохарактерному звучанию произведений.

Иметь: певческие навыки

Уметь: Предложить детям двигаться в разном направлении поскоками по залу под любую веселую музыку, а под музыку похожую на идущий дождь или под аудиозапись шума дождя, бежать и прятаться под зонт.

15.05-19.05.2023гг.

(15.05-19.05.2023ж) «Жауқазын» облыстық балалар музыка оркестрі

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. 15.05.2023 ж.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 3 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1.Звучит Фигурный вальс. Педагог предлагает зайти в зал парами. Следит за осанкой и правильным выполнением танцевальных движений. 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». Педагог заранее в зале устанавливает ширму. Просит воспитателя помочь в проведении занятия. Сегодня наше занятие будет посвящено нашему детскому саду. Ребята, а чем вы любите заниматься в детском саду . Посмотрите, ребята, к нам в детский сад пришел Антошка, большой лентяй и лодырь, который ничего не умеет и не хочет ничему учиться. Воспитатель берет куклу Антошку за ширму. Антошка: Здравствуйте, ребята, я пришел к вам детский садик для того, чтобы научиться быть воспитанным трудолюбивым, уметь петь веселые песенки, как вы. Ребята ну что возьмем его в детский сад? Уж очень он хочет исправиться. Только Антошка у нас в детском саду нужно не лениться, стараться выполнять все чему учит воспитатель . Педагог предлагает разучить, вместе с Антошкой песню. Антошка, а ты знаешь как нужно правильно петь? Педагог предлагаем детям рассказать что нужно делать перед пением, какие правила нужно соблюдать всегда во время пения . Педагог предлагает разучить слова песни. Затем внимательно послушать мелодию и попросить детей определить есть в мелодии повторения или нет.	Дети парами заходят в зал и идут по кругу. Все танцевальные движения выполняют по показу педагога. Слушают музыку и внимательно смотрят на педагога. Дети внимательно наблюдают за действиями педагога. Дети соглашаются взять в детский сад Антошку. Дети слушают произведение, рассказывают о его содержании, определяют характер. Дети по очереди рассказывают о правилах подготовки к песню какие правила нужно соблюдать всегда во время песни. Дети принимают певческую установку. Следят за интонацией выполняют правильно движения. Дети слушают педагога повторяют за ним слова. Стараются четко проговаривать текст песни.

Ожидаемый результат:

Знать: слово и мелодию песни, название музыкальных произведений. Название нового музыкального инструмента.

Иметь: певческие и двигательные.

Уметь: внимательно слушать музыкальные произведения, определять характер и сочетать характер произведения с настроением игрушек.

Выполнять танцевальные движения по показу педагога, уметь быстро менять последовательность движений. Петь негромко, чисто интонировать, во время песни слушать друг друга.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы 4 апта

Этапы деятель- ности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1 Педагог предлагает детям взяться за руки и зайти в зал по кругу маршевым шагом Звучит песня «Мы едем, едем,» 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». -Ребята, совсем скоро в наши края заглянет замечательное, теплое, солнечное время года. Какое это время года? Педагог предлагает посмотреть иллюстрацию или видеофильм с изображением времени года лето. Звучит Лесное пробуждение, Педогог предлагает послушать музыку, определить характер произведения, что они услышали интересного в музыке, подходит ли эта музыка по настроению к нашей иллюстрации или видефильму. Педагог предлагает вспомнить песню, Мне уже четыре года. Муз Ю. Слогова, и разучить новую песенку про лето.Здравствуй лето муз.С.Захаровой. Распевка.Вот ромашка василек. Педагог дает певческую установку. Исполняется песня мне уже четыре года Педагог просит исполнить песню самостоятельно и постарателя, выполнить несколько движений к песне. Педагог во время исполнения песни следит за интонацией, исполнение должно соответствовать характеру произведения, чтобы дети слушали друг друга во время исполнения песни. Педагог исполняет песню «Здравствуй, лето». Просит детей прослушать произведение, рассказать, о чем поется в песне, есть ли в песне запев и припев, о характере произведения. Педагог вместе с детьми разучивает слова песни. Следит за дикцией и четким проиношением слов. Педагог проигрывает мелодию без слов, просит детей прохлопать ритмический рисунок произведения. Педагог предлагает разучить всю песню. Ребята, с приходом лета так хочется подольше и почаще быть на улице, играть, бегать, веселиться, купаться в речке. Сегодня я вам предагаю поиграть в одну веселую музыкальную игру, которая называется «Белые гуси».	Дети, взявшись за руки, выполняют движения по показу педогога. Останавливаются по окончании музыки. Дети отвечают скоро наступит время года лето. Дети внимательно рассматривают иллюстрацию и лето. При просмотре одновременно слушают произведение. После про слушивания определяют харектер произведения, говорят, что музыка соответствует картине по настроению. Дети замечают в звучании пение птиц, журчание воды и т.д. Дети принимают певческую установку. Следят за интонацией. Исполняют песню самостоятельно, пропевают четко и внятно слова следят за интонацией, слушают друг-друга во время исполнения. По показу воспитателя выполняют движения к песне. Дети знакомятся с новой песней слушают слова и определяют характер песни, говорят, что в песне нет припева, что в песне поется о лете. Дети слушают и запоминают мелодию песни, пр повторном исполнении ритмический рисунок песни. После того как дети все разучили, вместе с педогогом в медленном темпе стараются исполнить всю песню. Дети внимательно слушают педагога.

Ожидаемый результат:**Знать:** название произведений, танцевальные движения, слова и мелодию песни.**Иметь:** эмоциональный отклик на занятии.**Уметь:** внимательно слушают музыкальные произведения, определять характер и уметь сравнивать изображение с настроением музыки.

(29.05-31.05.2023ж) «Жауқазын» бөбекжай бақшасы

Музыка жетекшісі: Тлеукулова А.Ж.

Әдіскер: Шамғанова С. О. *Сейсен* 29.05.2023 ж

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы 1 апта

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер	1 Звучит песня весёлая. Педагог предлагает выполнить танцевальные движения с цветными обручами, с искусственными цветами. 2. Музыкальное приветствие. «Здравствуйте ребята». Ребята сегодня я вам предлагаю побыть артистами. Покажите свои умения выступать перед публикой. Педагог выбирает несколько детей, по желанию. Дает им в руки музыкальные инструменты. Просит их встать перед остальными детьми. Педагог объявляет, какое произведение будут играть артисты. Веселый концерт. Звучит любая веселая музыка, по выбору предлагает другим желающим детям быть артистами. При исполнении игры на музыкальных инструментах, педагог следит за правильным ритмическим рисунком в исполнении. Педагог просит детей сесть на свои места, Теперь вам предлагаю послушать мелодию и постараться отгадать что это за мелодия, как она называется. Исполнятся мелодия из песни «Барабанщик» М.Красева. Педагог просит, вспомнить название песни ее композитора, какой музыкальный инструмент помогал в исполнении этой песни. Исполнить всю песню с ведущим, который будет играть на барабане .	Все движения выполняют по показу педагога. Танцуют в соответствии с музыкальным произведением правильно выполняют движения с предметами. Дети с большим интересом соглашаются на предложение педагога быть артистами. По просьбе педагога несколько детей выходят и берут в руки музыкальные инструменты. Дети встают перед остальными детьми лицом. Звучит музыка артисты стараются подхватить ритм музыки и играть на музыкальных инструментах в соответствии с характером и ритмическим рисунком мелодии. По окончании игры, артисты кланяются, а зрители аплодируют. Дети садятся на свои места. Внимательно слушают произведение. После прослушивания все активно отвечают это песня называется «Барабанщик» композитор М. Красев, пели ее в сопровождении барабана.

Ожидаемый результат:

Знать: Название песен, композиторов, текст песен, ритмический рисунок произведения.

Иметь: Танцевальные певческие и игровые навыки.

Уметь: Ориентироваться в музыкальной деятельности на занятиях.